



# PREFEITURA DE VITÓRIA

## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TARDE

# PEB III - LIBRAS

TIPO 1 – BRANCA



### SUA PROVA

- Além deste caderno contendo **60 (sessenta)** questões objetivas e **1 (uma)** redação você receberá do fiscal de sala o cartão de respostas e a folha de texto definitivo;
- As questões objetivas têm **5 (cinco)** opções de resposta (A, B, C, D e E) e somente uma delas está correta.
- A redação deverá ser redigida entre **20 (vinte)** e **30 (trinta)** linhas.



### TEMPO

- Você dispõe de **4 (quatro) horas e 30 (trinta) minutos** para a realização da prova, já incluído o tempo para a marcação do cartão de respostas e o preenchimento da folha de texto definitivo;
- **2 (duas) horas** após o início da prova, é possível retirar-se da sala, sem levar o caderno de questões;
- A partir dos **30 (trinta) minutos** anteriores ao término da prova é possível retirar-se da sala **levando o caderno de questões**.



### NÃO SERÁ PERMITIDO

- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova;
- Anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de questões;
- Levantar da cadeira sem autorização do fiscal de sala;
- Usar o sanitário ao término da prova, após deixar a sala.



### INFORMAÇÕES GERAIS

- Verifique se seu caderno de questões está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, **notifique imediatamente o fiscal da sala**, para que sejam tomadas as devidas providências;
- Confira seus dados pessoais, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preencher o cartão de respostas e a folha de texto definitivo;
- Para o preenchimento do cartão de respostas e da folha de texto definitivo, use somente caneta esferográfica, fabricada em material transparente, com tinta preta ou azul;
- Assine seu nome apenas no(s) espaço(s) reservado(s) no cartão de respostas e na folha de texto definitivo;
- Confira seu cargo, cor e tipo do caderno de questões. Caso tenha recebido caderno de cargo ou cor ou tipo **diferente** do impresso em seu cartão de respostas e em sua folha de texto definitivo, o fiscal de sala deve ser **obrigatoriamente** informado para o devido registro na ata da sala;
- Reserve tempo suficiente para o preenchimento do seu cartão de respostas e da sua folha de texto definitivo. O preenchimento é de sua responsabilidade e **não será permitida a troca do cartão de respostas e da folha de texto definitivo em caso de erro cometido pelo candidato**;
- Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas no cartão de respostas e na folha de texto definitivo;
- A FGV coletará as impressões digitais dos candidatos na lista de presença;
- Os candidatos serão submetidos ao sistema de detecção de metais quando do ingresso e da saída de sanitários durante a realização das provas.
- **Boa prova!**



## CONHECIMENTOS GERAIS

### Língua Portuguesa

1

O célebre orador Padre Antônio Vieira escreveu em um dos seus fantásticos sermões:

“Os dias, soma-os a vida, diminui-os a morte, multiplica-os a ressurreição”.

Assinale a afirmação **inadequada** em relação ao significado e à estruturação dessa frase.

- (A) O enunciador da frase preferiu a forma pleonástica, antecipando o substantivo “os dias” e repetindo-o nos pronomes pessoais oblíquos “os”.
- (B) As frases que compõem esse pequeno texto obedecem a rigoroso paralelismo sintático.
- (C) A temática que envolve a frase está ligada ao campo semântico da religião.
- (D) A sequência dos termos “vida”, “morte” e “ressurreição” recria o caminho do homem na visão cristã.
- (E) A sequência dos termos “soma”, “diminui” e “multiplica” indica uma visão materialista da existência humana.

2

Observe os dois primeiros parágrafos do romance *Uma Lágrima de Mulher*, de Aluísio Azevedo:

“Numa das formosas ilhas de Lípari branquejava solitária uma casinha térrea, meio encravada nos rochedos, que as águas do mar da Sicília batem constantemente.

Ao lado esquerdo da modesta habitação corria uma farta alameda de oliveiras, que, juntamente com os resultados da pesca do coral, constituía os meios escassos de vida de Maffei e sua família”.

Assinale a afirmação adequada em relação ao significado e à estruturação dessa frase.

- (A) Como faz parte de um romance, o segmento acima está inserido entre os textos narrativos.
- (B) As observações do enunciador mostram sua preocupação de não emitir opiniões pessoais sobre o que vê.
- (C) O texto é exclusivamente descritivo, tendo por objeto uma pequena casa e a família que a habita.
- (D) A casa presente na descrição do texto é vista somente externamente, com poucos detalhes de sua localização e arredores.
- (E) O fragmento textual destacado mistura descrição e narração.

3

Pensamento de um ganhador do Prêmio Nobel da Paz:

“Vivemos em uma época perigosa. O homem domina a natureza, antes que tenha aprendido a dominar a si mesmo”.

Assinale a afirmação adequada em relação ao significado e à estruturação desse pequeno texto.

- (A) O segundo período do texto traz uma explicação da afirmação dada no primeiro período.
- (B) A forma verbal “Vivemos” se justifica pelo fato de referir-se exclusivamente ao leitor e ao enunciador.
- (C) O perigo anunciado no primeiro período se refere à possibilidade de desastres naturais.
- (D) O segmento “dominar a si mesmo” poderia ser adequadamente substituído por um só verbo: altodominar.
- (E) As duas ocorrências do verbo “dominar” mostram diferentes sentidos.

4

Nossa grande romancista Rachel de Queiroz escreveu:

“Não é preciso pressa na literatura. Um romance é como gravidez: aquilo fica dentro de você, crescendo, crescendo, incomodando, até sair.”

Sobre a estruturação ou a significação desse pequeno texto, é correto afirmar que

- (A) o primeiro período do texto afirma algo cuja explicação é dada no período seguinte.
- (B) a comparação entre um romance e a gravidez se fundamenta na surpresa do que é produzido.
- (C) a repetição da forma verbal “crescendo, crescendo” mostra uma ação progressivamente mais lenta.
- (D) a forma verbal “incomodando” se refere a sacrifícios físicos na gestação de um filho ou de uma obra literária.
- (E) a semelhança entre a produção de uma obra e de um bebê também se fundamenta no prazo fixo de produção.

5

Observe os versos de Vinicius de Moraes:

“Para que vieste na minha janela meter o nariz? / Se foi por um verso, não sou mais poeta. / Ando tão feliz!”

Assinale a afirmação correta sobre a estruturação ou a significação desse pequeno texto.

- (A) A utilização da linguagem popular nesses versos mostra o desprezo que os autores modernistas tinham pela própria poesia.
- (B) Os versos de Vinicius mostram o cuidado com a norma culta, que os poetas sempre preservaram.
- (C) Segundo o texto, a infelicidade é indispensável à produção poética.
- (D) A preposição “por” no segmento “Se foi por um verso” tem o valor de causa.
- (E) O verbo “andar”, no último verso do poema, indica um movimento lento e progressivo.

6

Nas opções abaixo há exemplos de metáforas; assinale a opção em que essa metáfora se encontra explicitada.

- (A) O moço que não chorou é um selvagem, e o velho que não quer rir é um tolo.
- (B) O suicídio é um roubo ao gênero humano.
- (C) Nossa morte é nossa boda com a eternidade.
- (D) O povo é como uma cera mole, tudo depende da mão que o modele.
- (E) A verdadeira pátria do homem é a infância.

7

Nas opções a seguir, ocorrem comparações entre dois elementos.

Assinale a opção em que esses dois elementos estão corretamente identificados.

- (A) Uma casa sem gato é como um aquário sem peixe / gato e peixe.
- (B) As aves constituem, talvez, com sua vida, os melhores educadores dos homens / aves e homens.
- (C) O limão é uma laranja de mau-humor / limão e mau-humor.
- (D) A parte mais sensível do corpo humano é o bolso / parte e corpo humano.
- (E) O salário-mínimo é como menstruação: vem todos os meses e acaba em quatro dias / salário-mínimo e menstruação.

8

Em todas as frases a seguir está presente o vocábulo “maior”. Assinale a frase em que ele é um adjetivo de qualificação e não uma caracterização.

- (A) Os estrangeiros terão de comer muito feijão para chegar à posição de maior banco do mundo.
- (B) Não se acomode com a maré mansa, uma onda maior pode estar se preparando.
- (C) A indiferença é a melhor aliada da burocracia. E a burocracia é a maior fábrica de indiferença, uma doença incurável.
- (D) A forma como se fazem as coisas é igual ao zero na matemática, não vale muito em si mesmo, mas é capaz de dar maior valor a tudo.
- (E) Quanto mais e mais pessoas são despedidas do trabalho, maior é a taxa de desemprego.

9

Assinale a frase em que o termo sublinhado mostra uma classe gramatical **diferente** das demais.

- (A) O inútil, aqui, é o mais necessário.
- (B) Percorra os parques da cidade com mais tempo e você encontrará belas estátuas históricas.
- (C) Seja sempre mais esperta que as pessoas que a contrataram.
- (D) Pensar é o trabalho mais duro que há.
- (E) Se você quer ficar mais rico, acorde cedo, trabalhe muito e ache petróleo.

10

Assinale o segmento que exemplifica o modo narrativo de organização discursiva.

- (A) Todos os carros estavam parados no sinal, um menino vendia pacotes de balas enquanto um grupo de estudantes atravessava calmamente a rua.
- (B) A paciência é uma virtude. A maturidade nos faz tolerantes e experientes. A vida é bela.
- (C) O objetivo maior é que tudo o que toca o seu coração faça diferença para você.
- (D) O temporal havia caído há mais de uma hora quando o Serviço de Meteorologia anunciou o mau tempo.
- (E) A vida é como uma escada rolante: você pode se mover para a frente ou para trás, mas não pode permanecer parado.

## Legislação Educacional

11

As Diretrizes das bibliotecas escolares da rede municipal de ensino de Vitória são um instrumento para o fortalecimento e a ampliação de experiências com a leitura nas unidades de ensino. Os títulos serão incorporados ou descartados, segundo tais diretrizes, por indicação

- (A) de comissão composta de segmentos da comunidade escolar.
- (B) da equipe gestora da unidade escolar.
- (C) realizada pela Secretaria Municipal de Educação.
- (D) realizada pela Secretaria de Educação e pela Comissão de Educação da Câmara Municipal.
- (E) realizada pela Secretaria Municipal de Educação e pelo chefe do Executivo municipal.

12

Conforme o Plano Municipal de Educação de Vitória (Lei nº 8.829, de 2015) a execução do Plano e o cumprimento das suas metas serão objeto de monitoramento contínuo e avaliações periódicas realizadas por diferentes instâncias.

Conforme a legislação, as instâncias responsáveis pelo monitoramento e pela avaliação são

- (A) Secretaria de Educação; Conselho Municipal de Educação e Fórum Municipal de Educação.
- (B) Comissão de Educação da Câmara Municipal; Secretaria de Educação; Conselho Municipal de Educação e Fórum Municipal de Educação.
- (C) Secretaria de Educação e Conselho Municipal de Educação.
- (D) Secretaria de Educação; Conselho Municipal de Educação e Fórum Municipal de Educação.
- (E) Comissão de Educação da Câmara Municipal de Educação e Secretaria de Educação.

13

*A ampliação da jornada do tempo do estudante na escola, prevista nos artigos 31 e 34 da LDB, só faz sentido a partir de uma reorganização dos tempos e espaços para atender às especificidades da Educação Integral. Atentos à necessidade de novos modos de organização dos espaços e tempos escolares, visando atender às especificidades da Educação Integral, considerando a diversidade dos estudantes, em relação à idade, à apropriação dos conhecimentos, entre outros aspectos, as equipes escolares precisam refletir e elaborar estratégias pedagógicas que dialoguem com essa realidade.*

(Política Municipal de Educação Integral de Vitória)

Nesse sentido, avalie se torna-se imperativo “realizar um trabalho pedagógico que considere a convivência entre estudantes com diferentes idades e vivências, projetos de vida e interesses” que assegurem, entre outras, as seguintes ações:

- I. O estabelecimento das relações interdisciplinares entre as áreas de conhecimento.
- II. O uso das tecnologias da informação e da comunicação no processo de ensino aprendizagem.
- III. A constituição de ações didático-pedagógicas efetivadas por meio de práticas contextualizadas.
- IV. O planejamento e o desenvolvimento de ações pedagógicas que explorem o território onde a escola está localizada, bem como os demais espaços da cidade.

Estão corretas as ações

- (A) I e II, apenas.
- (B) III e IV, apenas.
- (C) II e IV, apenas.
- (D) I, III e IV, apenas.
- (E) I, II, III e IV.

14

Conforme o Documento *A educação infantil no município de Vitória: um outro olhar*, em relação ao tema da sexualidade na educação infantil, “é preciso que essas representações não sejam tolhidas com atitudes moralizadoras e disciplinadoras ou consideradas como atitudes promíscuas, mas compreendidas a partir da experiência vivida pela criança em diferentes contextos sociais, nas interações que ela estabelece com outras crianças e adultos, no modo como buscam suprir os seus desejos e necessidades a partir de pessoas, objetos ou situações. Isto requer dos profissionais que atuam na Educação Infantil a quebra de tabus e preconceitos ainda tão arraigados no espaço escolar, a busca de diálogo permanente com a família, o reconhecimento da sexualidade em todas as situações vividas pelas crianças”.

Com base no documento, avalie se as perspectivas de atuação do Centro Municipal de Educação Infantil (CMEI) incluem:

- I. Promover situações permanentes de diálogo com a família, superando mecanismos de repressão e discriminação das experiências vividas pela criança.
- II. Promover encontros de formação para a comunidade escolar sobre a sexualidade infantil.
- III. Possibilitar a criança a desenvolver a sua sexualidade em todos os tempos e espaços do CMEI.

Está correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) I, apenas.
- (E) I, II e III.

15

A Política Municipal de Protagonismo Estudantil do município de Vitória dimensiona os espaços de protagonismo. Nessa direção, cabe a cada escola, por meio de sua comunidade educativa, aplicar estes conceitos e diretrizes ao dia a dia de seu projeto pedagógico.

Neste sentido, conforme o documento, “é preciso ficar sempre atento para não reduzir o protagonismo a meras participações ilustrativas e nem sobrecarregar os estudantes com decisões que são de responsabilidade dos adultos” (p. 7).

Com base na referida política municipal, assinale a afirmativa correta.

- (A) São representantes de turma os próprios estudantes escolhidos pelos colegas e orientadores educacionais.
- (B) A participação em conselho de classe está prevista para alunos a partir do sexto ano.
- (C) O Conselho de Representantes de turmas reúne os representantes de turma que tratam de questões relacionadas aos interesses dos estudantes.
- (D) A participação dos estudantes nos Conselhos de Escola será representado por pais/mães/responsáveis para alunos menores de 8 (oito) anos.
- (E) Dois espaços de participação estudantil estão previstos no documento: representação de turma e grêmio estudantil.

16

A Lei nº 10.639, de 9 de janeiro de 2003, inclui no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática História e Cultura Afro-brasileira. A Lei nº 11.645, de 10 de março de 2008, inclui no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena.

Conforme a LDB nº 9394/1996 e as Leis nº 10.639 e nº 11.645 é correto afirmar que

- (A) exclusivamente nos estabelecimentos de ensino fundamental oficiais torna-se obrigatório o ensino sobre História e Cultura Afro-Brasileira e indígena.
- (B) os conteúdos referentes à história e cultura afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros serão ministrados exclusivamente na área de literatura e história brasileiras.
- (C) é facultado às redes de ensino incluir no calendário escolar o dia 20 de novembro como Dia Nacional da Consciência Negra.
- (D) exclusivamente nos estabelecimentos de ensino médio oficiais torna-se obrigatório o ensino sobre História e Cultura Afro-Brasileira e indígena.
- (E) nos estabelecimentos de ensino fundamental e de ensino médio, públicos e privados, torna-se obrigatório o estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena.

17

A Resolução CNE/CP nº 2, de 22 de dezembro de 2017 e seu anexo instituem e orientam a implantação da Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Considerando os documentos citados, é correto afirmar que

- (A) na BNCC, o ensino fundamental está organizado em quatro áreas de conhecimento: Linguagens; Matemática; Ciências da Natureza e Ciências Humanas.
- (B) o ensino religioso é um componente curricular presente na BNCC de caráter não obrigatório no Ensino fundamental.
- (C) a organização curricular da Educação infantil na BNCC está estruturada em três campos de experiências: *O Eu, o Outro e o Nós; Corpo, Gestos e Movimentos; Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações.*
- (D) a BNCC de Língua Inglesa para o Ensino Fundamental – Anos Finais está organizada por eixos, unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades.
- (E) no ensino fundamental, o componente curricular Arte está centrado em três linguagens: Artes Visuais, Música e Teatro.

18

A Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990, aprova o Estatuto da Criança e do Adolescente.

Com base nessa Lei, avalie se as afirmativas a seguir são verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) Toda criança ou adolescente que estiver inserido em programa de acolhimento familiar ou institucional terá sua situação reavaliada, no máximo, a cada 6 (seis) meses.
- ( ) Não poderão ser utilizados recursos municipais para a manutenção dos serviços de acolhimento em família acolhedora.
- ( ) As crianças menores de doze anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsável.
- ( ) A internação do adolescente, antes da sentença, pode ser determinada pelo prazo máximo de sessenta dias.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) V – F – V – F.
- (B) V – V – F – F.
- (C) F – V – V – F.
- (D) F – F – V – F.
- (E) F – F – F – F.

19

O Decreto nº 7.037, de 21 de dezembro de 2009, aprova o Programa Nacional de Direitos Humanos – PNDH-3. A Resolução nº 1, de 30 de maio de 2012, estabelece as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos. O Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos (PNEDH) é uma política pública que consolida um projeto de sociedade baseado nos princípios da democracia, da cidadania e da justiça social.

Conforme o PNEDH é correto afirmar que

- (A) a temática dos direitos humanos nos concursos é obrigatória para todos os cargos públicos em âmbito federal, distrital, estadual e municipal.
- (B) a educação em Direitos Humanos integra o Programa Nacional do Livro Didático desde 2009.
- (C) a disciplina Direitos Humanos e Mídia é obrigatória nos cursos de Comunicação Social.
- (D) o Ministério da Educação definirá estratégias de acompanhamento das ações de Educação em Direitos Humanos.
- (E) a Educação em Direitos Humanos, de modo transversal, deverá ser considerada na construção dos Projetos Político-Pedagógicos (PPP) e dos Regimentos Escolares.

20

A Lei nº 13.005/2014 aprovou o Plano Nacional de Educação – PNE, com vigência de 10 anos a contar da publicação da Lei.

Conforme determina o PNE é correto afirmar que

- (A) a União promoverá a realização de pelo menos 4 (quatro) conferências nacionais de educação até o final do decênio.
- (B) os Estados, o Distrito Federal e os Municípios deverão elaborar seus correspondentes planos de educação, ou adequar os planos já aprovados em lei, em consonância com as diretrizes, metas e estratégias previstas neste PNE, no prazo de 12 (doze) anos contados da publicação desta Lei.
- (C) o poder público deverá instituir, em lei específica, contados 2 (dois) anos da publicação desta Lei, o Sistema Nacional de Educação, responsável pela articulação entre os sistemas de ensino.
- (D) entre as diretrizes do PNE está prevista a promoção do princípio da gestão democrática da educação pública e privada.
- (E) as metas previstas no Anexo desta Lei deverão ter como referência o Censo Escolar MEC/INEP.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21

*Pesquisas recentes avaliaram a eficácia de ferramentas de inteligência artificial (IA) focadas no aluno, contrastando-as com a atuação de professores em ambientes de sala de aula com vários estudantes e com a atuação de tutores qualificados em sessões individuais. Os resultados mostram que, em termos de avanços na aprendizagem, as ferramentas de IA superam o desempenho de professores que lecionam para turmas inteiras, embora apresentem resultados ligeiramente inferiores aos alcançados por tutores qualificados em cenários de ensino individualizado.*

Baseado em DU BOLAY, Benedict. "Artificial Intelligence as an Effective Classroom Assistant". *IEEE Intelligent Systems*, Vol. 31, nov./dez. 2016.

Os resultados dos estudos mencionados acima indicam

- (A) a preeminência do ensino personalizado sobre o padronizado, destacando a importância de abordagens individualizadas na facilitação da aprendizagem.
- (B) a limitada efetividade das ferramentas de inteligência artificial na promoção do ensino-aprendizagem em contextos com grande número de alunos.
- (C) a superioridade do ambiente da sala de aula tradicional frente aos modelos de ensino emergentes, indicando as vantagens dos métodos convencionais de instrução.
- (D) a equivalência entre métodos de ensino personalizados e padronizados, tanto em ambientes educacionais tradicionais quanto naqueles suportados por IA.
- (E) a maior eficácia das ferramentas de IA em relação aos educadores humanos no processo educacional, ressaltando a capacidade da tecnologia em otimizar o ensino.

22

*“Um professor lança um projeto educativo junto aos alunos, com o propósito de introduzi-los aos conceitos e práticas associados à participação institucional. Este projeto visa a elucidar o papel de cada indivíduo como aluno e os modos adequados para eles se relacionarem com os espaços e os demais membros da comunidade escolar.”*

Educação e democracia são práticas indissociáveis por diversas razões fundamentais. A situação acima enfoca especificamente o desenvolvimento

- (A) do entendimento sobre o contexto histórico e sua influência na formação das instituições democráticas e educacionais.
- (B) da obediência e da disciplina como pilares para a manutenção da ordem e do respeito no interior do ambiente escolar.
- (C) do pensamento crítico, promovendo a análise reflexiva e a avaliação de argumentos de forma independente.
- (D) das bases da cidadania, incluindo a participação ativa por meio de direitos e deveres estabelecidos.
- (E) do senso de nacionalidade, enfatizando a importância da identificação com símbolos e valores locais.

23

A missão de promover a inclusão escolar exige uma transformação das instituições educacionais, assegurando que elas estejam voltadas, desde a base, a acolher todos os alunos e proporcionar trajetórias de aprendizagem adaptadas às suas diferenças individuais.

Identifique a opção que não contribui para a realização efetiva da inclusão nesses termos.

- (A) Realização de feiras que explorem as diversas culturas regionais do Brasil, promovendo o reconhecimento e a valorização da diversidade entre os alunos.
- (B) Criação de áreas específicas para o atendimento a pessoas com deficiência, de modo a oferecer a esses alunos uma modalidade separada de formação escolar.
- (C) Uso de dispositivos e softwares assistivos em salas de aula, com o objetivo de promover a participação igualitária de todos os alunos nas atividades de aprendizagem.
- (D) Disponibilização de refeições diárias na escola, garantindo que as necessidades nutricionais dos alunos sejam atendidas para assegurar seu aprendizado e bem-estar.
- (E) Oferecimento de suporte psicopedagógico individualizado, atendendo às necessidades educacionais específicas dos alunos e apoiando seu desenvolvimento integral.

24

“Uma professora observa a queda do interesse de seus alunos, tanto em relação às aulas convencionais quanto em relação aos acontecimentos sociais ao seu redor. Ciente da necessidade de estimular a conscientização, promover o diálogo, vincular o ensino às vivências dos estudantes e motivar iniciativas transformadoras, ela enfrenta o desafio de concretizar esses objetivos na sua abordagem pedagógica.”

Na situação acima, a professora poderia cumprir o seu intento ao adotar a ideia de

- (A) pedagogia direta.
- (B) subsunçores.
- (C) instrução programada.
- (D) competência.
- (E) temas-geradores.

25

Segundo Jean Piaget, o processo de aprendizagem ocorre por intermédio da interação dinâmica entre o sujeito e a realidade externa. A equilíbrio representa o mecanismo fundamental, atuando como um processo contínuo de ajuste entre os esquemas cognitivos do indivíduo e as situações enfrentadas.

Nesse processo, a acomodação ocorre quando

- (A) a nova experiência se encaixa com sucesso naquilo que é esperado segundo os esquemas pré-existentes.
- (B) o estímulo positivo ou negativo resulta na instalação de um novo conhecimento para o sujeito.
- (C) os conhecimentos do sujeito são estruturalmente modificados a partir de uma nova experiência.
- (D) o sujeito consegue internalizar os conhecimentos produzidos historicamente pela sociedade.
- (E) a estrutura cognitiva do sujeito chega à maturação final e dispensa posteriores modificações.

26

O conceito de *habitus*, desenvolvido pelo sociólogo Pierre Bourdieu, inaugurou uma perspectiva inovadora sobre a análise das instituições educacionais.

Este conceito permitiu a percepção

- (A) de que a escola é incapaz de produzir uma real transformação na sociedade por ser fruto das desigualdades.
- (B) das razões pelas quais a escola é capaz de desconsiderar as diferenças sociais e tratar os discentes de maneira idêntica.
- (C) de que os professores devem ser preparados para agir conforme uma neutralidade em relação a valores sociais.
- (D) das maneiras pelas quais as estruturas sociais são internalizadas e reproduzidas no processo educacional.
- (E) de que os valores de origem de cada aluno devem ser considerados e reafirmados no processo de ensino.

27

Pedagogia e didática são conceitos fundamentais para a prática educacional que, embora se entrelacem a todo momento, referem-se a dimensões distintas.

Assinale a opção que define corretamente a *didática*.

- (A) Estudo sistemático dos sistemas de educação, abordando sua importância em cada contexto histórico.
- (B) Análise dos valores filosóficos que fundamentam as práticas escolares e orientam os objetivos da educação.
- (C) Investigação do papel social e cultural da educação na formação do indivíduo e na transformação da sociedade.
- (D) Teoria geral da condução do processo educacional, incluindo os princípios e objetivos que o orientam.
- (E) Arte e ciência de ensinar, focando nas metodologias, estratégias e técnicas de transmissão do conhecimento.

28

“Na tentativa de adotar uma nova forma de avaliação em sua turma, uma professora distribuiu um questionário para entender as dificuldades de aprendizado dos alunos e oferecer um *feedback* mais personalizado. No entanto, ela anunciou que os resultados do questionário influenciariam diretamente as notas finais. Isso levou os alunos a responderem com base no que supunham ser o que a professora queria ouvir, visando a maximizar suas notas.”

Na situação acima, a atitude da professora gerou efeitos indesejados. Assinale a opção que descreve corretamente o ocorrido.

- (A) A professora tentou aplicar uma avaliação formativa, mas sua abordagem transformou-se em uma avaliação somativa, com os alunos priorizando o impacto nas notas finais.
- (B) A professora escolheu permanecer com uma metodologia de avaliação tradicional, empregando questionários como instrumento principal para medir o aprendizado dos alunos.
- (C) A professora converteu uma ferramenta originalmente quantitativa em uma abordagem qualitativa de avaliação, focada em compreender melhor os estudantes.
- (D) A professora introduziu um exame classificatório, visando ranquear os alunos por desempenho, mas acabou tendo resultados insatisfatórios e gerando desengajamento.
- (E) A professora provocou uma falta de orientação entre os alunos sobre como suas performances seriam avaliadas ao eliminar os critérios quantitativos.

29

O projeto político-pedagógico (PPP) é o documento fundamental para orientação de uma instituição escolar. Avalie se os componentes do PPP incluem:

- I. Ações para a integração escola-comunidade, projetos sociais e parcerias com organizações locais.
- II. Projetos relativos à inclusão, educação ambiental e sustentabilidade e fomento à prática da leitura.
- III. Organização da estrutura organizacional, administração de recursos e ações de desenvolvimento profissional.

Está correto o que se apresenta em

- (A) I, II e III.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) II, apenas.

30

A Educação em Direitos Humanos (EDH) é fundamental para a construção de sociedades mais justas e igualitárias, e é parte fundamental das Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) para a Educação Básica.

As opções abaixo apresentam os princípios da EDH segundo as DCN, **à exceção de uma**. Assinale-a.

- (A) Sustentabilidade socioambiental.
- (B) Laicidade do Estado.
- (C) Transversalidade, vivência e globalidade.
- (D) Democracia na educação.
- (E) Resiliência comunitária e cooperação.

31

A educação de surdos não é uma prática recente. Ao longo do tempo surgiram alguns movimentos que possibilitaram a qualificação desta educação.

Relacione as características das abordagens educacionais próprias da história da educação de surdos com suas descrições:

1. Oralismo
  2. Comunicação Total
  3. Bilinguismo
- ( ) Considera a Língua de Sinais como a língua natural do surdo, sendo a primeira língua (L1) e, a partir dela, é ensinada a língua portuguesa na modalidade escrita como segunda língua (L2).
  - ( ) Essa abordagem se fundamenta em uma perspectiva clínica, no esforço de desenvolver a linguagem oral do aluno surdo, através de atendimentos fonoaudiológicos, impondo a língua oral sobre a língua de sinais.
  - ( ) Utiliza os sinais da língua de sinais em uma lógica de morfologia e sintaxe da língua portuguesa, conhecida como Português sinalizado.

A relação correta, na ordem apresentada, é:

- (A) 3 – 2 – 1.
- (B) 3 – 1 – 2.
- (C) 2 – 3 – 1.
- (D) 2 – 1 – 3.
- (E) 1 – 2 – 3.

32

Segundo o Art. 1º da Resolução CNE/CEB nº 4/2009, os sistemas de ensino devem matricular os alunos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades / superdotação nas classes comuns do ensino regular e no Atendimento Educacional Especializado (AEE) ofertado em salas de recursos multifuncionais.

Assinale a opção que apresenta uma das atribuições do professor de AEE.

- (A) Atuar de forma complementar ou suplementar à formação do aluno por meio da disponibilização de serviços, recursos de acessibilidade e estratégias que eliminem barreiras para sua plena participação na sociedade e desenvolvimento de sua aprendizagem.
- (B) Atuar de forma complementar ou suplementar à formação do aluno, através, unicamente, de recursos de acessibilidade, assegurando condições de acesso ao currículo dos alunos com deficiência, exceto com mobilidade reduzida.
- (C) Utilizar recursos de acessibilidade, assegurando o acesso ao currículo dos alunos com deficiência ou mobilidade reduzida, assim como promover a utilização da Libras para todos os alunos com deficiência.
- (D) Formar o aluno por meio da disponibilização de materiais didáticos pedagógicos, dos espaços, dos mobiliários e equipamentos, dos sistemas de comunicação, exclusivamente, para alunos surdos.
- (E) Formar o aluno o aluno surdo-cego e com deficiência intelectual, por meio da disponibilização de materiais didáticos pedagógicos, dos espaços, dos mobiliários e equipamentos, dos sistemas de comunicação e informação.

33

A metodologia de Libras deve estar inserida num conjunto de práticas e eventos da cultura surda que ativa a Língua de Sinais e a sua forma de interação, produzindo um letramento tanto individual como social, e revelando dinâmicas próprias de atuar e interagir socialmente.

Nesse sentido, assinale a opção que apresente a pedagogia do professor surdo no ensino de Libras.

- (A) Deve ser uma pedagogia que interaja com a cultura ouvinte, buscando estratégias de ensino tanto orais, quanto visuais e facilitando o processo de inclusão.
- (B) Deve ser uma pedagogia que produza experiências lúdicas com a Libras, criando textos escritos, espontaneamente, sem o referencial das experiências visuais.
- (C) Deve ser uma pedagogia que surge da sua própria forma de construção de sentidos visuais, ou seja, partilha com os alunos surdos a mesma experiência de ser e estar na relação com a linguagem, as pessoas e o mundo.
- (D) Deve ser uma pedagogia que evidencia uma metodologia própria e especial para os alunos surdos, envolvendo as experiências orais dos colegas ouvintes.
- (E) Deve ser uma pedagogia que tenha como foco o ambiente físico com a dinâmica de inter-relação entre corpo, espaço e movimento, destacando a função do AEE.



34

*A subsecretária de Gestão Pedagógica da Secretaria Municipal de Educação de Vitória destaca que o Colóquio Bilingue é importante principalmente para compartilhar as ações que os profissionais da área da surdez estão realizando na rede municipal de ensino da capital, para trocar conhecimentos e fortalecer o processo formativo desses profissionais.*

(Inclusão: Educação realizará colóquio sobre alfabetização de surdos em Vitória. Prefeitura de Vitória- publicada em 15/09/2023 por Juliana Rodrigues)

Quanto à formação do professor de Libras, segundo o Decreto nº 5.626/2005, as pessoas surdas terão prioridade nos cursos de formação.

De acordo com a formação de docentes para o ensino de Libras, avalie se as afirmativas a seguir são verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) Poderá ser realizado nas séries finais do ensino fundamental, no ensino médio e na educação superior, por meio de curso de graduação de licenciatura plena em Letras: Libras ou Letras: Libras/Língua Portuguesa como primeira língua.
- ( ) Poderá ser realizado na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental, por meio de curso de Pedagogia ou curso normal superior em que a Libras e Língua Portuguesa escrita tenham constituído língua de instrução, viabilizando a formação bilíngue.
- ( ) Poderá ser realizado, como formação mínima, na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental, e na formação em nível médio na modalidade normal, viabilizando a formação bilíngue.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) V – V – V.
- (B) V – F – V.
- (C) F – F – V.
- (D) V – V – F.
- (E) F – V – V.

35

*(...) a EMEF Bilingue para Surdos Vitória foi a primeira escola do Estado a implementar a Língua Brasileira de Sinais (Libras) no currículo escolar. O ensino bilíngue foi adotado para que todos possam compreender e se comunicar com colegas que não ouvem ou não falam.*

(Alunos da EMEF Bilingue para Surdos Vitória participam de "Soletando com as Mãos". Prefeitura de Canoas-PO/RS. Publicado em 05/09/2023 por Gabriel Amaral.

Os sistemas de ensino terão apoio técnico e financeiro da União no provimento da educação bilíngue e intercultural às comunidades surdas com o desenvolvimento de programas integrados de ensino e pesquisa.

Assinale a opção que apresenta um objetivo desses programas.

- (A) Fortalecer as práticas socioculturais dos alunos ouvintes e a Língua Brasileira de Sinais na interlocução com alunos surdos.
- (B) Desenvolver currículos, métodos, formação e programas específicos, incluindo os conteúdos culturais referentes ao intercâmbio da cultura ouvinte.
- (C) Elaborar e publicar sistematicamente material didático bilíngue, específico e diferenciado.
- (D) Manter programas de formação de pessoal especializado, destinados, exclusivamente, à educação bilíngue dos surdos.
- (E) Estimular a pesquisa e o desenvolvimento na formação de alunos surdos-cegos e com deficiência auditiva sinalizantes.

36

Na elaboração de uma proposta curricular para o ensino de Libras para alunos surdos é importante compreender o nível de proficiência, ou os níveis de ensino, mesmo sabendo que em sala de aula convivem alunos surdos com diferentes níveis de competência linguística, vindos de contextos comunicativos, culturais e sociais diversos, assim como em níveis escolares diferentes, como Educação Infantil, Ensino Fundamental, Ensino Médio e Educação de Jovens e Adultos.

Relacione os níveis de ensino que, apenas didaticamente, correspondem aos três níveis de proficiência em Libras com as descrições a seguir.

1. Neste nível, enquadram-se os alunos surdos que tiveram contato com a Libras desde pequeno, os adolescentes surdos que estudam em escolas de ouvinte, mas mantêm contato frequente com surdos adultos ou também adultos surdos da Educação de Jovens e Adultos, proficientes em Libras.
2. Neste nível enquadram-se tanto os alunos surdos da Educação Infantil, que estão ainda não tem conhecimento de Libras, quanto adolescentes e jovens surdos que iniciam tardiamente sua escolarização no Ensino Fundamental ou na Educação de Jovens e Adultos, considerando objetivos, conteúdos, critérios e forma de avaliação diferenciados, de acordo com a faixa etária.
3. Neste nível enquadram-se os alunos surdos adultos que reconhecem a Libras como a língua que expressa sua identidade cultural, buscando conhecê-la mais profundamente, assim como a história e a cultura surda.

- ( ) Básico
- ( ) Intermediário
- ( ) Avançado

A relação correta, na ordem apresentada, é:

- (A) 2 – 3 – 1.
- (B) 2 – 1 – 3.
- (C) 3 – 1 – 2.
- (D) 3 – 2 – 1.
- (E) 2 – 2 – 3.

37

Este artigo publicado pela UNICEF, conta a história de um menino chamado Yohann que nasceu surdo; sua mãe (ouvinte) pesquisou informações para entender os diferentes tipos de cirurgias, até que encontrou informações sobre o implante coclear. O menino só foi implantado com 10 meses de idade e depois de 1 ano, com o tratamento fototerápico, ele começou a falar. Aos 10 anos começou a participar como contador de histórias da iniciativa *Deixa Que Eu Conto*. Sua mãe afirma: “Existem vários tipos de surdo: implantados, oralizados... então não basta colocar um intérprete de Libras. Um menino surdo fazer um podcast é bem legal para desmistificar isso, e mostrar que o surdo pode ser, sim, oralizado”.

(UNICEF- para cada criança- Brasil. Artigo: A(s) história(s) de Yohann- 09/12/2021)

Historicamente, o povo surdo foi marcado por vários conceitos em relação a sua identidade e a sua cultura, e muitos desses conceitos foram formados por opiniões de ouvintes que não conviviam e nem conheciam profundamente o ser surdo.

Assinale a opção que apresenta uma característica de determinada identidade surda que mais se aproxima do caso descrito acima.

- (A) Identidade surda flutuante é quando o surdo não tem contato com a comunidade surda, segue a cultura ouvinte com uma identidade ouvinte, buscando a oralidade e utilizando a tecnologia da reabilitação.
- (B) Identidade surda híbrida é quando o surdo nasce ouvinte e por algum motivo ou doença, perde a audição. Usa a língua oral e a língua de sinais, se aceitando como surdos e utilizam uma tecnologia diferenciada.
- (C) Identidade surda embaçada é quando o surdo não utiliza a língua de sinais, mas consegue compreender a fala espontaneamente, sendo tratado como deficiente e desconhece a cultura surda.
- (D) Identidade surda de transição é quando o surdo vivencia uma transição de uma identidade ouvinte para surda, ou seja, da comunicação visual/oral para a visual/sinalizada.
- (E) Identidade surda intermediária é quando o surdo apresenta perda auditiva leve à moderada, valorizando o uso do aparelho auditivo, buscando treinos de fala e aceitando intérpretes de Língua de Sinais.

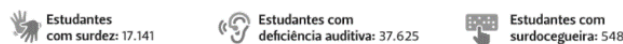
38

Dos 47,3 milhões de alunos da educação básica, 61.594 possuem alguma deficiência relacionada à surdez. O Dia Nacional dos Surdos celebrado nesta terça-feira, 26 de setembro, lança luz sobre a diversidade e o acesso à educação no Brasil.

(Ministério da Educação- Inep: Censo Escolar- Confira o panorama dos surdos na educação brasileira. Publicado em 26/09/2023 pela Assessoria de Comunicação Social do Inep.)

Observe o quadro a seguir, publicado pelo Inep do censo escolar de 2022.

Número de matrículas da Educação Especial em **Classes Comuns: 1.372.985**



Fonte: Censo escolar, 2022. INEP

Avalie se as afirmativas a seguir, de acordo com o atendimento educacional especializado e o acesso das pessoas surdas à educação que devem ser garantidas pelas instituições federais de ensino.

- I. Desenvolver e adotar mecanismos alternativos para avaliação de conhecimentos expressos em Libras, devidamente registrados em vídeo ou em outros meios eletrônicos e tecnológicos.
- II. Disponibilizar equipamentos, acesso às novas tecnologias de informação e comunicação, bem como recursos didáticos para apoiar a educação de alunos surdos ou com deficiência auditiva.
- III. Apoiar, na comunidade escolar, o uso e a difusão de Libras entre professores, alunos, funcionários, direção da escola e familiares, inclusive pelo meio da oferta de cursos.

Está correto o que se afirma em

- (A) II e III, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) I, II e III.
- (E) III, apenas.

39

A professora surda Heloisa apresentou uma atividade de alfabetização/letramento, para sua classe de alunos surdos, com o objetivo de desenvolver os aspectos descritivos dos objetos selecionados, promovendo categorias específicas que irão auxiliar na aquisição da Libras quanto a cores, números (quantidade e ordem), nomeação (sinalização) dos objetos.

Assinale a opção que apresenta os aspectos da Libras mais explorados na atividade descrita.

- (A) Uso de expressões não manuais gramaticalizadas (interrogativas, topicalização, foco e negação).
- (B) Estabelecimento de relações temporais, por meio de marcação de tempo (presente, passado, futuro).
- (C) Utilização de classificadores com configurações de mão apropriadas, incluindo relações descritivas.
- (D) Estabelecimento de especificação do tipo de ação, duração, intensidade e repetição.
- (E) Utilização específica dos movimentos dos sinais internos e externos e relações gramaticais no espaço.

40

*O professor, além de mediador do conhecimento, desempenha um papel de grande relevância na formação social do sujeito; sendo assim, ao pensar no aluno surdo, é importante assumir a responsabilidade de aprender a sua primeira língua (libras), dessa forma, será possível incluí-lo, reconhecer sua identidade, diminuir barreiras de comunicação e garantir um ambiente mais inclusivo e acessível, aponta o professor Danilo Dias, coordenador pedagógico da Educação Infantil na secretaria de educação de Abaré (BA), professor universitário e autor do projeto – Libras na Escola Inclusiva.*

(Os desafios das escolas bilíngues de libras-português- Por Vir- Inovações em Educação por Ruam Oliveira em 12/12/2023)

Os sistemas de ensino desenvolverão programas integrados de ensino e pesquisa para oferta de educação bilíngue para alunos surdos, surdo-cegos, com deficiência auditiva sinalizantes, surdos com altas habilidades ou superdotação ou com outras deficiências associadas.

Os sistemas de ensino deverão colaborar na educação bilíngue e intercultural desse público com o seguinte objetivo:

- (A) garantir aos surdos o acesso às informações e conhecimentos técnicos das sociedades nacional e estrangeira e demais sociedades surdas e não surdas.
- (B) planejar com as comunidades surdas a participação dos surdo-cegos ou surdos com altas habilidades ou superdotação em instituições de ensino superior e entidades representativas.
- (C) proporcionar a recuperação de suas memórias históricas, reafirmando, principalmente, as identidades surdas políticas e suas especificidades com a valorização de sua língua e cultura.
- (D) garantir aos surdos o acesso às informações e conhecimentos específicos quanto ao treino de fala para alunos com deficiência auditiva sinalizantes.
- (E) proporcionar a recuperação de suas memórias históricas, a reafirmação de suas identidades e especificidades e a valorização de sua língua e cultura.

41

Para o Atendimento Educacional Especializado (AEE) na educação básica, modalidade educação especial, os alunos matriculados em classe comum de ensino regular público poderão ter matrícula concomitante no AEE.

Avalie se a matrícula pode ser contemplada nos seguintes casos:

- I. Matrícula em classe comum e em centro de Atendimento Educacional Especializado de instituição de Educação Especial pública.
- II. Matrícula em classe comum e em centro de Atendimento Educacional Especializado de instituições de Educação Especial comunitárias, confessionais ou filantrópicas sem fins lucrativos.
- III. Matrícula em classe comum e em sala de recursos multifuncionais somente na mesma escola.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, II e III.
- (B) I e III, apenas.
- (C) I e II, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) III, apenas.

42

A comunicação por meio da língua de sinais é uma prática antiga na história e já na Grécia antiga havia relato de pessoas que se comunicavam por sinais, mas muitos eram marginalizados e vítimas de preconceitos.

Relacione as personalidades a seguir, que implementaram um trabalho educativo com a língua de sinais, ao longo do tempo, com suas breves descrições.

1. Pedro Ponce de León
  2. Charles Michel de l'Épée
  3. Ernest Huet
- ( ) Professor surdo com experiência de mestrado e cursos em Paris, misturou a língua de sinais francesa com os sistemas já usados pelos surdos de várias regiões do Brasil, a LIBRAS.
- ( ) Monge beneditino que utilizava o método da datilologia, escrita e oralização, mas não pode publicar nada, pois na época era segredo a educação de surdos.
- ( ) Treinou inúmeros professores para surdos publicando sobre o ensino dos surdos e mudos por meio de sinais metódicos, colocando as regras sintáticas e o alfabeto manual.

A relação correta, na ordem apresentada, é:

- (A) 1 – 2 – 3.
- (B) 3 – 1 – 2.
- (C) 1 – 3 – 2
- (D) 2 – 1 – 3
- (E) 3 – 2 – 1.

43

*Vitória tem Síndrome de Down e teve dificuldade de aprender a se comunicar da maneira convencional, com a voz. Mesmo sem ser surda, há dois anos ela passou a usar a língua de sinais e, a partir daí, teve um salto no desenvolvimento social e de aprendizagem.*

(G1- Mato Grosso do Sul- Morena. Alunos aprendem “Parabéns” em libras para comemorar aniversário de menina com Síndrome de Down, veja vídeo. Por TV Morena em 10/10/2023.)

A Libras- Língua Brasileira de Sinais- é reconhecida como meio legal de comunicação e expressão pela Lei nº 10.436 de 2002.

Assinale a opção que define a Libras, segundo a referida Lei.

- (A) É um sistema linguístico de natureza visual-motora, com estrutura gramatical própria, constituindo um sistema linguístico de transmissão de ideias e fatos, oriundos de comunidades de pessoas surdas do Brasil.
- (B) É constituída com um sistema linguístico que equivale a estrutura gramatical da Língua Portuguesa, com a capacidade de transmitir ideias e fatos, oriundos da comunidade surda.
- (C) É um sistema linguístico de natureza visual-motora- oral, com estrutura gramatical equivalente a Língua Portuguesa, constituindo um sistema linguístico de transmissão de ideias.
- (D) É constituída por um sistema linguístico de natureza visual-motora, com estrutura gramatical própria, constituindo um sistema linguístico equivalente a transmissão oral das ideias.
- (E) É uma estrutura gramatical própria, constituindo um sistema linguístico de transmissão de ideias e fatos, oriundos das comunidades ouvintes e Surdas do Brasil.

44

O trabalho com a língua sinalizada se desenvolve quando os alunos vão se familiarizando com as estruturas das línguas de sinais, percebendo as funções do seu uso, nas mais variadas situações, e desta forma, vão apreendendo os conteúdos da linguagem utilizada por seus interlocutores. Os textos sinalizados ocorrem nos mais variados gêneros discursivos.

Relacione as diferentes formas de interação a seguir e os seus variados exemplos de gêneros discursivos, no contexto da produção de textos sinalizados, pelo professor de Libras.

1. Interlocutores
  2. Intenção comunicativa
  3. Contexto de interação verbal
  4. Linguagem
- ( ) Conversa, palestra, culto religioso, discurso político, entrevista para emprego, aula, etc.
- ( ) Para quê (informar, solicitar, reclamar, criticar, elogiar, narrar, relatar, descrever, expor ideias, explicar, etc.)
- ( ) Quem são (familiares, amigos, autoridades, celebridades, etc.)
- ( ) Adequada ao grau de formalidade exigido, podendo ser informal ou formal.

A relação correta, na ordem apresentada, é:

- (A) 3 – 2 – 4 – 1.  
 (B) 2 – 3 – 1 – 4.  
 (C) 2 – 4 – 1 – 3.  
 (D) 3 – 2 – 1 – 4.  
 (E) 1 – 2 – 3 – 4.

45

Carlos, professor bilíngue de uma escola de ensino fundamental, propôs à gestão escolar uma parceria com um profissional fonoaudiólogo com conhecimento de Libras de unidade de saúde próxima da escola, para complementar o Atendimento Educacional Especializado dos alunos surdos, pois na organização do projeto pedagógico da escola de ensino regular deve ser prevista a institucionalização da oferta de AEE.

No caso descrito, a escola deve oferecer, para atender o pleito do professor bilíngue:

- (A) Plano do AEE: identificação das necessidades educacionais específicas para alunos surdo-cegos, definindo os recursos necessários e as atividades a serem desenvolvidas.
- (B) Salas de recursos multifuncionais: espaço físico, mobiliário, materiais didáticos, recursos pedagógicos e de acessibilidade para alunos com deficiência motora.
- (C) Redes de apoio no âmbito da atuação profissional, da formação, do desenvolvimento da pesquisa, do acesso a recursos, serviços e equipamentos, entre outros que priorizem o AEE.
- (D) Cronograma de atendimentos aos alunos com surdo-cegueira, surdos com altas habilidades / superdotação, surdos oralizados, especificamente.
- (E) Outros profissionais da educação, como tradutor e intérprete de Libras e guia-intérprete, e outros que atuem no apoio, principalmente nas atividades de locomoção e higiene para esse público específico.

46

Amanda, professora surda, fez um pequeno passeio ao redor da escola com seus alunos surdos, estimulando-os a reconhecer as ruas com o uso de apontamentos de diferentes pontos de referência e registros com fotos.

Ao retornar do passeio, ela apresentou as fotos, projetadas em um telão, e iniciou um diálogo, em Libras, com os alunos sobre o conhecimento e reconhecimento desses espaços, enumerando os diversos pontos e produzindo um texto sinalizado e contextualizado com a realidade observada. Os alunos tiveram a oportunidade de fazer e refazer o contexto por meio do discurso em Libras.

Os estudos atuais sobre o ensino de língua materna ou primeira língua têm privilegiado as metodologias que priorizam o trabalho com gêneros textuais, ou gêneros discursivos.

Considerando o caso acima descrito, como a fase da produção de textos sinalizados e análise gramatical, assinale a opção que identifica essa atividade como metalinguística.

- (A) É um trabalho de sistematização gramatical, ou seja, o aluno é capaz de conceituar e reconhecer os sinais, já convencionados, refletindo conscientemente sobre a língua de sinais por meio da própria língua de sinais.
- (B) Refere-se ao estudo da língua em situação de uso, ou seja, em atividades dialógicas, onde os alunos sejam colocados diante do maior número possível de textos sinalizados ou escritos em sinais.
- (C) É centrada na capacidade do aluno produzir, interpretar e compreender qualquer texto que circule no seu contexto de forma dependente das ideias do professor.
- (D) Refere-se ao estudo da língua em situação de uso, ou seja, em atividades dialógicas, refletindo sobre cada sinal e cada palavra escrita em português.
- (E) É um trabalho de sistematização gramatical, ou seja, o aluno é capaz de descrever objetos, cores, utilizando exercícios repetitivos para a produção textual.

47

*O alfabeto soletrado manualmente, é um conjunto de configurações de mão que representam o alfabeto português.*

(QUADROS e KARNOPP- 2004)

Os sinalizantes de Libras soletram palavras da língua portuguesa, em vários contextos, quando não há um sinal equivalente.

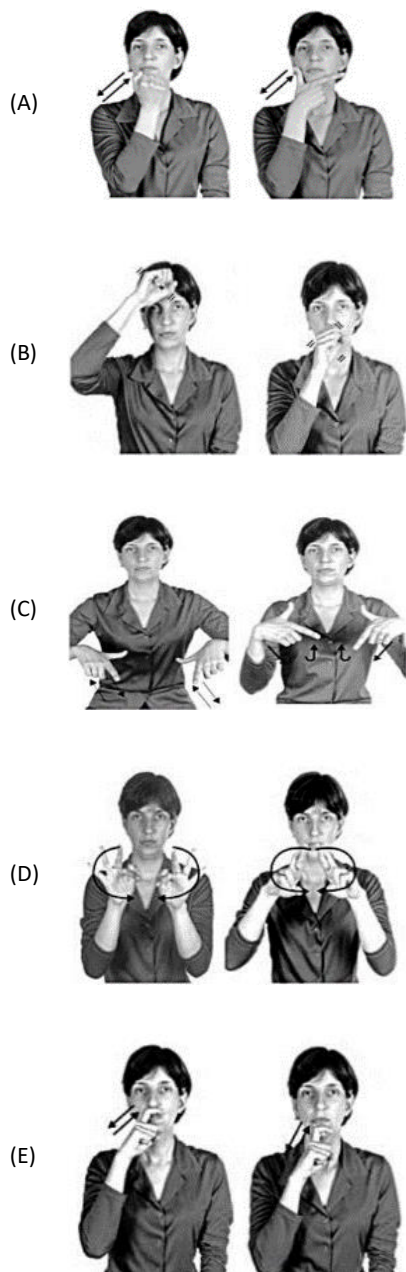
Assinale a opção que define a soletração manual.

- (A) Apresenta características distintas entre as línguas orais e as línguas de sinais, principalmente nas configurações de mão que não correspondem ao formato da letra do alfabeto em Libras.
- (B) É uma soletração direta do português, com representação manual da ortografia do português, que envolve uma sequência de configurações de mão, correspondendo a sequência de letras escritas do português.
- (C) Não é uma soletração direta do português, e sim uma representação manual que soletram palavras e frases do português, envolvendo uma sequência com as mesmas configurações de mão e de letras escritas do português.
- (D) Não é uma soletração direta do português, e sim uma representação manual da ortografia do português, que envolve uma sequência de configurações de mão correspondendo a sequência de letras escritas do português.
- (E) Apresenta características similares entre as línguas orais e as línguas de sinais estrangeiras, principalmente nas configurações de mão que correspondem ao formato da letra do alfabeto português.

48

Os principais articuladores das línguas de sinais são as mãos, que se movimentam no espaço em frente ao corpo, articulando sinais em determinadas locações nesse espaço. Essas articulações se distinguem quando comparadas em contraste por seus pares mínimos, em que se observa que o contraste de apenas um dos parâmetros altera o significado dos sinais.

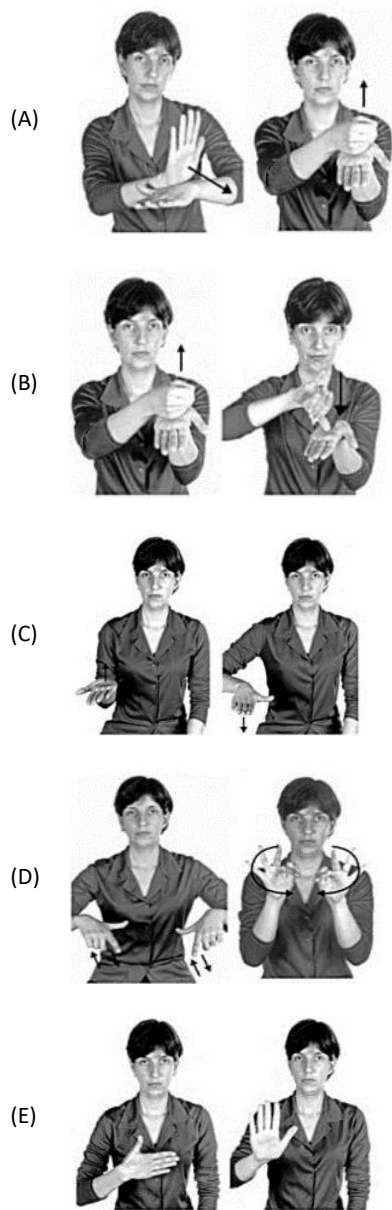
Assinale a opção que apresenta sinais que se opõem ao movimento.



49

Jonas, professor surdo e Alfredo, tradutor e intérprete de Libras, estão em fase de pesquisa de seus mestrados sobre os Aspectos Linguísticos da Libras. Eles observaram, em uma roda de conversa de alunos surdos, durante o intervalo, um sinal que apresenta uma condição de simetria, no aspecto das restrições fonológicas em diferentes tipos de sinais que envolvem as duas mãos.

Assinale a opção que apresenta o sinal de que a configuração de mãos deve ser a mesma para as duas mãos, a locação também deve ser a mesma ou manter lado a lado, e o movimento deve ser simultâneo ou alternado.



50

Em Língua de Sinais, no processo de derivação, existem morfemas presos e livres. Os morfemas presos, unidades mínimas com significado que não ocorrem isoladamente, são conhecidos como um processo de incorporação de numeral. Já os morfemas livres podem ocorrer isoladamente, mas quando seus elementos constitutivos se articulam juntos, o resultado é uma unidade com significado.

Assinale a opção que apresenta um sinal que exemplifica um morfema preso.



51

Em Libras, os verbos são, basicamente, divididos em três classes. Relacione as classes de verbos e suas definições com os exemplos de verbos sinalizados.

1. Verbos simples ou sem concordância- não se flexionam em pessoa e número e costumam ser articulados ancorados ao corpo ou bem próximo a ele, usando pouco o espaço de sinalização.
2. Verbos com concordância- se flexionam em pessoa, número e aspecto por meio da orientação da mão que indica o ponto de partida e chegada do verbo.

3. Verbos espaciais- possuem afixos locativos associados a eles, sendo a direção do movimento e o locativo como características primordiais para a concordância da sentença.



Fonte: QUADROS e KARNOPP- 2004

Assinale a relação correta, na ordem apresentada.

- (A) 2 – 3 – 2 – 1.
- (B) 2 – 2 – 3 – 1.
- (C) 1 – 2 – 3 – 3.
- (D) 3 – 1 – 2 – 1.
- (E) 2 – 3 – 1 – 1.

52

Alfredo, aluno surdo do 5º ano do ensino fundamental, que está em processo de aprendizagem da Libras, observou que o intérprete utilizou um mesmo sinal em duas situações (enunciados), mas com expressões faciais diferentes.






São elas:

— Que susto, achei que tinha perdido a carteira!

— Que surpresa, não sabia que você viria!

As expressões não-manuais em Libras são amplamente utilizadas em gêneros discursivos, onde ocorrem vários enunciados de sentenças que expressam a realidade do contexto.




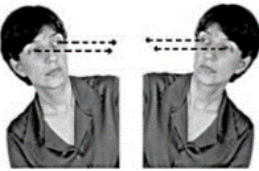

Assinale a opção que apresenta o contexto das expressões não-manuais exclamativas no caso citado.

- (A) 
- (B) 
- (C) 
- (D) 
- (E) 

53

Em Libras, são gramaticais todas as frases na ordem SVO (Sujeito-Verbo-Objeto). Outras ordenações que encontramos na Libras são resultados de interação de outros mecanismos gramaticais.

Assinale a opção que apresenta a derivação da ordem SVO pela possibilidade de omitir-se tanto o sujeito como o objeto nas construções com verbos com concordância.

- (A) 
- (B) 
- (C) 
- (D) 
- (E) 

54

Gustavo, professor ouvinte bilíngue de sala de recurso multifuncional, trabalhou com o grupo de alunos surdos algumas configurações de mãos e a possibilidade de diversos sinais com significados diferentes.

Observe a configuração de mão a seguir:



Assinale a opção que apresenta a glosa de sinais que podem ser realizados com esta CM.

- (A) LARANJA – APRENDER – OUVIR
- (B) TER – PECAR – FEIO
- (C) UM – VOCÊ – EU
- (D) SÁBADO – EXEMPLO – DESCULPAR
- (E) EXEMPLO – DESCULPAR – AZAR

55

Carla, professora de Atendimento Educacional Especializado, estava trabalhando sobre a classe gramatical da Libras referente a gênero, devido à dificuldade de alguns alunos surdos no contexto de sinalização.

Carla escreveu a seguinte sentença, no quadro branco:



Os alunos surdos indagaram se era ele ou ela.

Assinale a opção que apresenta a resposta que a professora deve dar aos alunos.

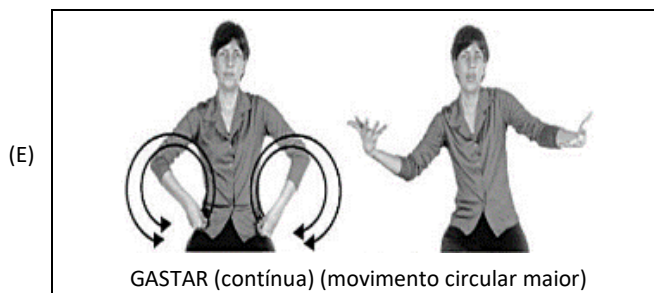
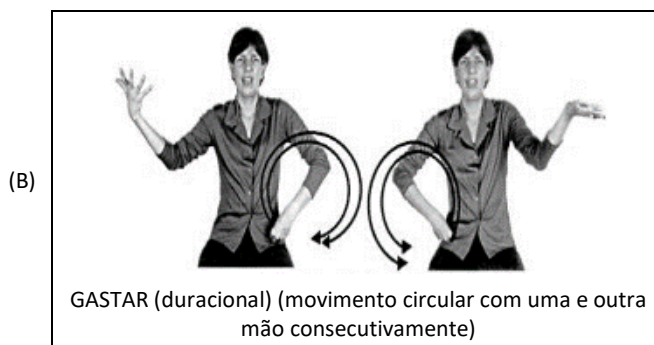
- (A) A marcação de gênero, em Libras, tanto em substantivos como em adjetivos ocorre da mesma forma que o português, pois é possível existir um elemento que seja adicionado aos sinais com a função de marcar gênero, por isso “bonito” e “bonita” são traduzidos pelo mesmo sinal.
- (B) Tanto os sujeitos quanto os objetos diretos ou indiretos de uma sentença ou oração, quando aparecem com o (@), na transcrição de um sinal, definem qual a marcação se é masculino ou feminino, assim como para número (singular ou plural).
- (C) A marcação de gênero, quando não é definida, no início da sinalização, pode ser feita aleatoriamente, podendo utilizar tanto os sinais para “homem” ou “mulher”, “menino” ou “menina”.
- (D) A marcação de gênero, em Libras, tanto em substantivos como em adjetivos ocorre de forma diferente do português, pois não há um elemento que possa ser adicionado aos sinais com a função de marcar gênero, por isso “bonito” e “bonita” são traduzidos pelo mesmo sinal.
- (E) Tanto os sujeitos quanto os objetos diretos ou indiretos de uma sentença ou oração, quando aparecem com o (@), na transcrição de um sinal, significa que há somente a marcação para gênero.

56

As alunas surdas Sílvia e Katia, matriculadas na Educação de Jovens e Adultos, estavam conversando sobre uma situação familiar e uma delas utilizou um sinal em seu discurso, se referindo aos cuidados com sua avó.

Em Libras, a flexão de aspecto está relacionada com as formas e a duração dos movimentos.

Assinale a opção que apresenta o tipo de flexão que se refere a realização de ação incessante.





57

Saussure ([1916] 1995, p.17) citando Whitney, afirma que (...) para Whitney, que considera a língua uma instituição social da mesma espécie que todas as outras, é por acaso e por simples razões de comodidade que nos servimos do aparelho vocal como instrumento da língua; os homens poderiam também ter escolhido o gesto e empregar imagens visuais em lugar de imagens acústicas.

As línguas de sinais são consideradas, pela linguística, como línguas naturais ou com um sistema linguístico legítimo e não como problema do surdo ou uma patologia da linguagem. Portanto a língua de sinais atende a todos os critérios linguísticos de uma língua, no léxico, na sintaxe e na capacidade de gerar uma quantidade infinita de sentenças.

Assinale a opção que apresenta os parâmetros da Língua Brasileira de Sinais (Libras).

- (A) Configurações de mão, movimentos, pontos de articulação e expressões faciais e corporais.
- (B) Configurações de mão, movimentos, locações, orientação de mão e aspectos não manuais.
- (C) Configurações de mão, orientação da mão, aspectos não manuais e expressões corporais e faciais.
- (D) Configurações de mão, movimentos, locações, expressões faciais e corporais.
- (E) Configurações de mão, locações, orientação espacial, aspectos não manuais.

58

Observe a seguinte sentença interrogativa em Libras:



Assinale a opção que apresenta a construção da tradução correta.

- (A) El@ perguntou: De quem el@ gosta ÷
- (B) Você sabe quem el@ conquistou ÷
- (C) Eu quero saber quem el@ escolheu ÷
- (D) Você sabe quem é el@ ÷
- (E) Eu quero saber o que el@ gosta ÷

59

Júlio, professor surdo, apresentando uma contação de história em Libras, utilizou, em seu discurso, alguns classificadores que apresentam configurações de mãos relacionadas a coisa, pessoa e animal e funcionam como marcadores de concordância verbal. Assinale a opção que apresenta um classificador em Libras que incorpora um objeto.

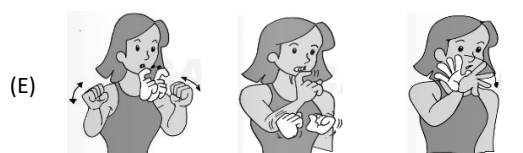
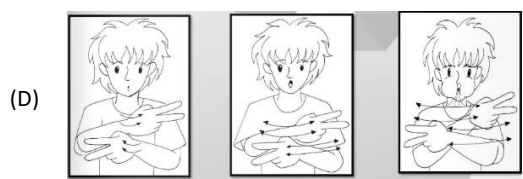
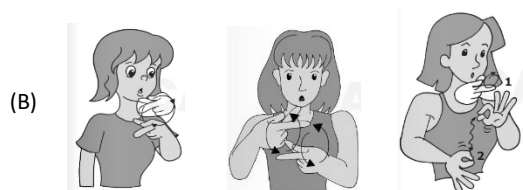


60

Anita, professora surda trabalhou a utilização do intensificador e de advérbios de modo em Libras com os alunos surdos. Anita apresentou as imagens a seguir e solicitou que os alunos dissessem como sinalizariam cada uma delas.



Assinale a opção que apresenta os sinais adequados quanto ao uso do intensificador e de alguns advérbios de modo que podem ser expressos através das expressões não-manuais ou de uma modificação no movimento do sinal, referente à imagem.



# REDAÇÃO

## Mensagem Presidencial ao Congresso aponta prioridades do Governo Federal

Combate à fome, recuperação do SUS, reforma tributária e recomposição e consolidação de direitos estão no documento entregue ao parlamento e lido nesta quinta-feira

Esse pequeno texto trata de um tema importante: **num país de tantos problemas, quais devem ser as prioridades de um governo? E qual deve ser a prioridade das prioridades?**

Redija um texto dissertativo-argumentativo, de no mínimo 20 (vinte) e no máximo 30 (trinta) linhas, em que você manifeste sua opinião a respeito do tema. O texto deve ser redigido em linguagem culta, dando destaque a uma estruturação adequada e a argumentos convincentes.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

Realização

