



Nível Superior – Professor  
**Sociologia (20h e 40h)**  
TIPO 1 – BRANCA

**Informações Gerais**

- Você receberá do fiscal de sala:
  - uma folha de respostas destinada à marcação das respostas das questões objetivas;
  - uma folha destinada à transcrição do texto definitivo da questão discursiva;
  - esse caderno de prova contendo **sessenta questões objetivas**, cada qual com **cinco** alternativas de respostas (A, B, C, D e E) e **uma questão discursiva**.
- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal de sala para que sejam tomadas as devidas providências.
- As questões objetivas são identificadas pelo número situado acima do seu enunciado.
- Ao receber a folha de respostas da prova objetiva e a folha de texto definitivo da questão discursiva, você deve:
  - conferir seus dados pessoais, em especial seu nome, número de inscrição e o número do documento de identidade;
  - ler atentamente as instruções para o preenchimento da folha de respostas das questões objetivas e para a transcrição do texto definitivo da questão discursiva;
  - marcar na folha de respostas da prova objetiva e na folha de texto definitivo da questão discursiva o campo relativo à confirmação do tipo/cor de prova, conforme o caderno que você recebeu;
  - assinar seu nome, apenas nos espaços reservados, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
- Durante a aplicação da prova não será permitido:
  - qualquer tipo de comunicação entre os candidatos;
  - levantar da cadeira sem a devida autorização do fiscal de sala;
  - portar aparelhos eletrônicos, tais como *bipe*, telefone celular, agenda eletrônica, *notebook*, *palmtop*, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica digital, controle de alarme de carro etc., bem como relógio de qualquer modelo, óculos escuros ou quaisquer acessórios de chapelaria, tais como chapéu, boné, gorro etc. e, ainda, lápis, lapiseira (grafite), corretor líquido e/ou borracha. Tal infração poderá acarretar a eliminação sumária do candidato.
- O preenchimento das respostas da prova objetiva e do texto definitivo da questão discursiva, de inteira responsabilidade do candidato, deverá ser feito com caneta esferográfica de tinta indelével de cor preta ou azul. **Não será permitida a troca da folha de respostas e da folha de texto definitivo por erro do candidato.**
- O tempo disponível para a realização da prova é de **quatro** horas, já incluído o tempo para a marcação da folha de respostas da prova objetiva e a transcrição do texto definitivo da questão discursiva.
- Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na folha de respostas da prova objetiva e na folha de texto definitivo da questão discursiva, não sendo permitido anotar informações relativas às suas respostas em qualquer outro meio que não seja o próprio caderno de provas.
- Somente depois de decorrida **uma hora e meia** do início da prova você poderá retirar-se da sala de prova, contudo sem levar o caderno de provas.
- Somente no decorrer dos últimos **sessenta minutos** do período da prova, você poderá retirar-se da sala levando o caderno de provas.
- Ao terminar a prova, entregue a folha de respostas da prova objetiva e a folha de texto definitivo da questão discursiva ao fiscal da sala e deixe o local de prova. Caso você se negue a entregar, será eliminado do concurso.
- A FGV realizará a coleta da impressão digital dos candidatos na folha de respostas e na folha de texto definitivo.
- Os candidatos poderão ser submetidos a sistema de detecção de metais quando do ingresso e da saída de sanitários durante a realização das provas. Ao sair da sala, ao término da prova, o candidato não poderá usar o sanitário.
- Os gabaritos preliminares das provas objetivas serão divulgados no dia **02/09/2014**, no endereço eletrônico [www.fgv.br/fgvprojetos/concursos/seduc-am](http://www.fgv.br/fgvprojetos/concursos/seduc-am).
- O prazo para interposição de recursos contra os gabaritos preliminares será das 0h00min do dia **03/09/2014** até as 23h59min do dia **04/09/2014**, observado o horário oficial de Manaus, no endereço [www.fgv.br/fgvprojetos/concursos/seduc-am](http://www.fgv.br/fgvprojetos/concursos/seduc-am), por meio do Sistema Eletrônico de Interposição de Recurso.



## Língua Portuguesa

Texto

### Perfume de mulher hoje, no SBT

Um estudante, atendendo a um anúncio, vai trabalhar como acompanhante de um coronel. De um coronel cego. De um coronel cego e inflexível. De um coronel cego, inflexível e aventureiro. De um coronel cego, inflexível, aventureiro e, no momento, em crise. De um coronel cego, inflexível, aventureiro, no momento em crise – mas que dança tango maravilhosamente bem. Faça como Chris O’Donnell, o estudante do filme. Atenda a esse anúncio. Assista a Tela de Sucessos hoje, às nove e meia da noite, no SBT. E descubra um coronel cego, inflexível, aventureiro, no momento em crise, que dança tango maravilhosamente bem e que ainda por cima tem a cara do Al Pacino.

(JB, 19 de setembro de 1997)

#### 01

Esse é um texto publicitário que pretende fazer com que o leitor assista a uma sessão de cinema num determinado canal de televisão.

Sobre a estrutura desse texto, assinale a afirmativa correta.

- (A) A descrição predomina sobre a argumentação.
- (B) A atração é produzida pelos fatos narrados no filme.
- (C) O destaque é dado ao protagonista do filme, o estudante.
- (D) A referência ao ator Al Pacino tem força de argumento.
- (E) A composição do texto utiliza a estratégia do suspense.

#### 02

A frase “atendendo a um anúncio” tem valor semântico de

- (A) tempo.
- (B) modo.
- (C) finalidade.
- (D) causa.
- (E) meio.

#### 03

A argumentatividade do texto só **não** se materializa

- (A) na seleção vocabular para a descrição do personagem coronel.
- (B) na progressão por frases repetitivas.
- (C) na utilização de formas verbais do imperativo.
- (D) no convite direcionado ao leitor.
- (E) na descrição afetiva dos personagens.

#### 04

O leitor do texto deve atuar como

- (A) o estudante, que atende a um anúncio de jornal.
- (B) o coronel, que age de forma inflexível.
- (C) o ator Al Pacino, por dar qualidade ao anúncio.
- (D) o autor do texto, procurando convencer-se.
- (E) o canal SBT, um divulgador de filmes bons.

#### 05

“... e que ainda por cima tem a cara do Al Pacino.”

A expressão “ainda por cima” tem valor de

- (A) condição.
- (B) concessão.
- (C) conclusão.
- (D) adição.
- (E) explicação.

#### 06

“De um coronel cego. De um coronel cego e inflexível. De um coronel cego, inflexível e aventureiro. De um coronel cego, inflexível, aventureiro e, no momento, em crise. De um coronel cego, inflexível, aventureiro, no momento em crise – mas que dança tango maravilhosamente bem.”

A última frase do texto é introduzida pela conjunção “mas” porque

- (A) há uma oposição lógica entre dançar e ser cego.
- (B) ocorre uma incoerência entre estar em crise e dançar.
- (C) introduz uma qualidade inesperada do personagem.
- (D) mostra uma contradição entre o pensamento e a ação do personagem.
- (E) indica uma intromissão do autor do texto no tema tratado.

#### 07

“De um coronel cego, inflexível, aventureiro e, no momento, em crise”.

O momento aludido no segmento sublinhado é

- (A) o momento da enunciação do texto.
- (B) o momento das ações narradas.
- (C) o momento de leitura do texto.
- (D) o momento da observação do filme.
- (E) o momento da dança do personagem.

#### 08

Se colocarmos as formas de imperativo – faça, atenda, assista, descubra – na forma negativa, mantendo-se a pessoa gramatical, as formas adequadas serão:

- (A) não faça, não atenda, não assista, não descubra.
- (B) não faz, não atende, não assiste, não descobre.
- (C) não façás, não atendas, não assistas, não descubras.
- (D) não fazes, não atendes, não assistes, não descobres.
- (E) não faze, não atenda, não assiste, não descubra.

#### 09

“De um coronel cego. De um coronel cego e inflexível. De um coronel cego, inflexível e aventureiro. De um coronel cego, inflexível, aventureiro e, no momento, em crise.”

O emprego de pontos nesse segmento do texto obedece a um critério

- (A) gramatical.
- (B) lógico.
- (C) estilístico.
- (D) semântico.
- (E) sintático.

#### 10

“Atenda a esse anúncio. Assista a Tela de Sucessos hoje, às nove e meia da noite, no SBT. E descubra um coronel cego, inflexível, aventureiro, no momento em crise, que dança tango maravilhosamente bem e que ainda por cima tem a cara do Al Pacino.”

Nesse segmento, dentre os termos sublinhados, aquele que exerce uma função sintática diferente dos demais é

- (A) hoje.
- (B) às nove e meia da noite.
- (C) em crise.
- (D) maravilhosamente.
- (E) bem.

## Conhecimentos Pedagógicos

**11**

Com relação às características do Programa Nacional do Livro Didático (PNLD), assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- ( ) Verifica a qualidade e os processos de escolha, aquisição e distribuição dos livros didáticos adquiridos.
- ( ) Utiliza o Censo Escolar para a aquisição dos livros a serem distribuídos.
- ( ) Estabelece, para a avaliação dos livros, o seguinte critério: aprovação, aprovação condicionada à correção de falhas pontuais e reprovação.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) V, V e V.
- (C) V, V e F.
- (D) F, V e V.
- (E) F, F e F.

**12**

Com relação às ações realizadas na educação brasileira no período de 1964 a 1985, analise as afirmativas a seguir.

- I. Expansão do número de vagas do ensino fundamental, eliminando o analfabetismo e atingindo a universalização.
- II. Investimentos na diminuição dos índices de analfabetismo de adultos, especialmente com a implementação do Movimento Brasileiro de Alfabetização (MOBRAL).
- III. Institucionalização do ensino profissionalizante no 2º grau somente para as escolas públicas.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**13**

As opções a seguir apresentam objetivos de uma escola como organização multicultural, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Avaliação dos discursos e das práticas para que as ideias preconceituosas não se naturalizem.
- (B) Desenvolvimento da capacidade do indivíduo de valorizar seus direitos.
- (C) Reflexão sobre a relação de poder e cultura presente somente no currículo.
- (D) Ruptura da ideia de que um padrão cultural é superior ou inferior a outro.
- (E) Reconhecimento da escola como um *locus* cultural e que as diferenças sejam enriquecedoras.

**14**

As opções a seguir apresentam diretrizes sobre a avaliação no Ensino Fundamental, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Deve promover, facultativamente, períodos de recuperação, de preferência paralelos ao período letivo.
- (B) Deve utilizar instrumentos e procedimentos adequados à faixa etária e ao desenvolvimento do aluno.
- (C) Deve possibilitar a aceleração de estudos para os alunos com defasagem entre a idade e a série.
- (D) Deve assumir um caráter processual, formativo e participativo.
- (E) Deve subsidiar decisões sobre a utilização de estratégias a abordagens pedagógicas.

**15**

Relacione os períodos históricos aos respectivos aspectos educacionais.

1. Período Colonial
  2. Período Monárquico
  3. Período Republicano
- ( ) Numerosas escolas superiores foram criadas, mas a educação não era objeto de preocupação do governo.
  - ( ) Numerosos colégios foram fundados pelos jesuítas por todo o país.
  - ( ) Numerosas reformas educacionais impulsionaram a formação de um sistema público de ensino.

Assinale a opção que apresenta a relação correta, de cima para baixo.

- (A) 1 – 2 – 3
- (B) 3 – 2 – 1
- (C) 3 – 1 – 2
- (D) 2 – 3 – 1
- (E) 2 – 1 – 3

**16**

Com relação às características da adolescência, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- ( ) No processo de construção de sua identidade, o adolescente constrói sua autoimagem, seus valores, sentimentos e opiniões e, a partir disso, diferencia-se dos outros.
- ( ) A adolescência é o período da vida compreendido como passagem da dependência infantil para a autonomia adulta, caracterizada por instabilidades afetivas, relacionais, sociocognitivas e normativas.
- ( ) A escola, junto com a família, colabora com a educação, a construção da autonomia e o sentimento de pertencer a um grupo social.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) F, V e V.
- (C) V, V e F.
- (D) V, V e V.
- (E) F, F e F.

**17**

Com relação às ações programáticas do Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos na Educação Básica, analise as afirmativas a seguir.

- I. Estimula o fortalecimento dos conselhos escolares como promotores da educação em direitos humanos.
- II. Estimula a reflexão sobre a educação em direitos humanos junto aos profissionais da educação básica, suas entidades de classe e associações.
- III. Apóia a implementação de projetos culturais e educativos de enfrentamento a todas as formas de discriminação e violações de direitos humanos no ambiente escolar.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**18**

Analise o fragmento a seguir.

*“As tendências pedagógicas brasileiras foram muito influenciadas pelo momento cultural e político da sociedade. A \_\_\_\_\_ parte de uma análise crítica da realidade social e sustenta, implicitamente, as finalidades sociopolíticas da educação. Suas propostas não condizem com as ideias implantadas pelo capitalismo.”*

Assinale a opção que completa corretamente a lacuna do fragmento acima.

- (A) Tendência Tecnicista
- (B) Tendência Tradicional
- (C) Tendência Progressista
- (D) Tendência Renovadora Progressiva
- (E) Tendência Liberal

**19**

Com relação aos objetivos das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica (2013), analise as afirmativas a seguir.

- I. São orientações que visam a assegurar a formação básica comum nacional.
- II. Estimulam a reflexão para subsidiar a formulação, execução e avaliação do projeto político-pedagógico.
- III. Orientamos cursos de formação inicial e continuada de profissionais – docentes, técnicos e funcionários – da Educação Básica.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**20**

Com relação aos conceitos de transversalidade e interdisciplinaridade, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- ( ) A transversalidade é uma forma de organizar o trabalho didático-pedagógico em eixos temáticos que são integrados às disciplinas.
- ( ) A interdisciplinaridade é uma abordagem teórico-metodológica que enfatiza a separação das diferentes áreas do conhecimento.
- ( ) Na organização curricular não é possível fazer uma proposta na qual a interdisciplinaridade e a transversalidade se complementam.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) V, F e F.
- (C) V, V e V.
- (D) F, V e V.
- (E) F, F e F.

**21**

Leia o fragmento a seguir.

*“As experiências escolares que se desenvolvem em torno do conhecimento, buscando articular as vivências dos alunos com os conhecimentos acumulados, contribuem para construir suas identidades.”*

O fragmento acima apresenta o conceito de

- (A) autonomia.
- (B) currículo.
- (C) conhecimento.
- (D) multiculturalismo.
- (E) planejamento.

**22**

Com relação ao uso das novas tecnologias em sala de aula, analise as afirmativas a seguir.

- I. É pouco frequente, uma vez que não é útil na exploração dos conteúdos e na melhoria da aprendizagem.
- II. Aproxima alunos e professores ao introduzir um componente lúdico às aulas.
- III. Sua utilização é dificultada pela falta de infraestrutura das escolas e a formação deficiente dos professores.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**23**

Com relação à Lei nº 10.639/03, que inclui o estudo da História e Cultura Afro-brasileira nas escolas, analise as afirmativas a seguir.

- I. Ela tornou obrigatório o ensino dessa disciplina apenas nos estabelecimentos públicos de ensino fundamental.
- II. Ela estabeleceu, entre os temas do conteúdo programático, os movimentos de emancipação dos negros e a participação do negro na formação social brasileira.
- III. Ela determinou que os conteúdos fossem ministrados apenas nas áreas de Educação Artística e de História do Brasil.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**24**

A respeito dos objetivos da formação de professores, analise as afirmativas a seguir.

- I. O desenvolvimento profissional permanente é um direito de todos os professores.
- II. O desenvolvimento das competências profissionais exige uma articulação entre teoria e prática.
- III. O processo de desenvolvimento profissional deve estar vinculado à melhoria das condições de trabalho.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**25**

A respeito dos objetivos do Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- ( ) Direcionar as políticas educacionais para uma cultura de direitos humanos.
- ( ) Incentivar a criação de instituições e de organizações que valorizem a educação em direitos humanos.
- ( ) Incentivar o acesso de pessoas com deficiência nas ações de educação em direitos humanos.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) V, V e V.
- (B) V, V e F.
- (C) V, F e F.
- (D) F, V e V.
- (E) F, F e V.

**26**

Com relação às características do Censo Escolar, analise as afirmativas a seguir.

- I. É um levantamento de dados que ocorre a cada dois anos, com a participação de todas as escolas públicas.
- II. Abrange as diferentes modalidades da Educação Infantil e do Ensino Fundamental, excluindo o Ensino Médio.
- III. Os resultados são utilizados para o cálculo do Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB).

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**27**

Com relação às características de uma prática curricular crítica, analise as afirmativas a seguir.

- I. O conhecimento é construído no processo de ensino-aprendizagem, por meio de interações socioculturais apenas entre o professor e os alunos.
- II. A diversidade dos alunos problematiza e supera qualquer tipo de preconceito.
- III. As experiências e vivências do cotidiano do professor devem ser tomadas como ponto de partida para novas aprendizagens escolares.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**28**

Com relação às características da Teoria de Vygotsky, analise as afirmativas a seguir.

- I. A formação do ser humano se dá em uma relação dialética entre o sujeito e a sociedade ao seu redor.
- II. O ensino de um novo conteúdo se resume a aquisição de uma só habilidade.
- III. Os processos psicológicos mais complexos só se formam e se desenvolvem pelo aprendizado.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**29**

Com relação ao Planejamento Escolar, analise as afirmativas a seguir.

- I. Consiste em uma atividade de previsão da ação a ser realizada.
- II. A base do planejamento é o Projeto Político Pedagógico, elemento de organização e integração da atividade prática.
- III. O currículo é, também, uma forma de planejamento escolar.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**30**

Com relação aos aspectos legais da educação, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- ( ) A Constituição Federal de 1988 declarou, pela primeira vez, a educação como um direito social.
- ( ) O Estatuto da Criança e do Adolescente garante a igualdade de condições para o acesso e a permanência na escola.
- ( ) A Constituição Federal de 1988 e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação estabelecem que a educação é dever do Estado e da família.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) V, F e V.
- (B) F, V e F.
- (C) V, V e V.
- (D) V, V e F.
- (E) F, F e V.

**Conhecimentos Específicos****31**

A respeito do contexto de surgimento da Sociologia, no decorrer das grandes transformações revolucionárias que ocorreram nos séculos XVIII e XIX, assinale a opção que caracteriza corretamente estas transformações.

- (A) A Grã Bretanha forneceu um novo modelo de organização da produção que rompeu com as estruturas sócio-econômicas do Antigo Regime.
- (B) O mercantilismo elaborou as críticas à organização econômica dos Estados absolutistas e implementou novas concepções de riqueza e consumo.
- (C) A França revolucionária transformou a ordem social tradicional e defendeu a liberdade e a igualdade entre as ordens sociais.
- (D) O Iluminismo difundiu uma cultura secularizada e defendeu a capacidade da razão humana desvendar os fenômenos naturais, quando iluminada pela providência divina.
- (E) As invenções modernas da rotação trienal, da cota de malha, do relógio solar e das vacinas propiciaram uma confiança crescente no método científico.

**32**

A sociedade industrial foi analisada pelos sociólogos e filósofos morais do século XIX que testemunharam a sua formação.

A respeito dessas avaliações, assinale a opção correta.

- (A) Adam Smith formulou o conceito de mercado regulado pela diferença entre a importação de matéria-prima e a exportação de bens produzidos pelo sistema fabril.
- (B) Jeremy Bentham fundamentou sua crítica ao industrialismo com base no conceito de utilidade coletiva e de bem comum.
- (C) Saint Simon e Comte sustentaram que a economia industrial impunha um princípio superior de organização produtiva e social.
- (D) Karl Marx concebeu o regime industrial como a forma produtiva necessária para a fase de acumulação primitiva do capital.
- (E) Alexis de Tocqueville interpretou a sociedade do Antigo Regime como uma sociedade de massa, “democrática”, ao passo que a sociedade industrial seria individualista.

**33**

A cultura iluminista de Rousseau e de Condorcet e as experiências revolucionárias do século XVIII produziram uma reflexão política e sociológica a respeito dos procedimentos de tomada de decisão coletiva, entre os quais, o princípio da maioria. A este respeito, analise as afirmativas a seguir.

- I. O princípio da maioria é aquele em que, no âmbito de uma coletividade, a vontade expressa pelo maior número de participantes deve prevalecer e passar a ser considerada como a vontade de todos na tomada de decisões coletivas.
- II. Condorcet trata do princípio majoritário em suas pesquisas de matemática social, com base em um estudo científico dos mecanismos decisoriais, enquanto Rousseau aborda o problema da maioria no conceito de "vontade geral".
- III. A Revolução Americana e a Revolução Francesa abriram o caminho para a democracia direta, na qual o critério da maioria é aplicado no processo eleitoral e no processo deliberativo dos corpos políticos.

Assinale:

- (A) se apenas a afirmativa I estiver correta.
- (B) se apenas a afirmativa II estiver correta.
- (C) se apenas a afirmativa III estiver correta.
- (D) se apenas as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**34**

Observe a imagem a seguir.



(Gravura impressa e posta em circulação no ano de 1789, Paris, BnF.)

Sobre o contexto social que motivou a revolução de 1789, assinale a opção que interpreta corretamente a sátira política reproduzida acima.

- (A) Referência aos privilégios fiscais e ao monopólio do comércio de longa distância da alta burguesia, representada por um banqueiro montado nas costas de um camponês.
- (B) Crítica à guerra interna e às invasões externas liderada pelos nobres realistas, representados como a nobreza de espada.
- (C) Alusão ao peso dos impostos que recai completamente sobre o Terceiro Estado, representado por um camponês curvado.
- (D) Apologia da simplicidade e do trabalho manual, principal fonte da riqueza nacional, enfatizada pela enxada na mão do trabalhador.
- (E) Representação dos Estados Gerais, divididos em três estamentos que possuem direito a um voto cada.

**35**

“É aquela análise que considera determinantes para o desenvolvimento da história humana e para a criação de uma ordem social diversos fatores estruturais materiais, particularmente os tecnológicos e os econômicos”.

Assinale a alternativa que indica corretamente o conceito correspondente à definição acima.

- (A) Positivismo.
- (B) Materialismo histórico.
- (C) Idealismo.
- (D) Darwinismo social.
- (E) Pragmatismo.

**36**

O nascimento da Sociologia como ciência autônoma é um processo relacionado à afirmação da sociedade industrial, na Europa oitocentista. As opções a seguir identificam corretamente componentes da Revolução Industrial que constituíram os primeiros objetos de reflexão da nova ciência da sociedade no século XIX, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) O progresso técnico e material, que se refletiria na constituição de uma sociedade mais complexa.
- (B) O método científico, que permitiu o desenvolvimento das ciências naturais e sociais.
- (C) A modificação dos modos de produção e de organização do trabalho.
- (D) A transformação das condições de vida e trabalho do operariado.
- (E) A nova relação entre arte e sociedade introduzida pela moderna cultura industrial.

**37**

Tanto o projeto de uma ciência capaz de explicar a sociedade, quanto o termo sociologia para designá-la, remontam a Auguste Comte, que, no seu Curso de Filosofia Positiva (1830-42), apresentou uma concepção evolutiva da história e do desenvolvimento intelectual da humanidade, sintetizados na “lei dos três estados”.

Assinale a opção que caracteriza corretamente esta lei, na perspectiva comtiana.

- (A) No estado teológico, caracterizado pela imaginação, o homem aspira ao conhecimento absoluto e identifica a causa dos fenômenos em entidades sobrenaturais.
- (B) No estado metafísico, caracterizado por uma atitude crítica, o homem identifica a causa dos fenômenos em entidades divinas antropomorfizadas.
- (C) No estado positivo, o homem almeja o saber absoluto, ou seja, a pesquisa das causas últimas e das leis efetivas de todos os fenômenos naturais e sobrenaturais.
- (D) No estado metafísico, os homens são submetidos a regimes, como o feudal, em que o papado detém o poder espiritual e uma casta militar guerreira, o temporal.
- (E) No estado positivo, os homens recorrem à especulação para elaborar conceitos eternos e universais sobre o mundo humano e o natural.

**38**

Em seu *Etapas do Pensamento Sociológico*, Raymond Aron destaca a importância dos estatísticos, como Adolphe Quételet e Le Play, para a Sociologia. Eles produziram estudos administrativos e investigações censitárias sobre as causas da mortalidade, da criminalidade e de muitos outros problemas sociais, mensurando e comparando séries de dados empíricos. Na introdução de seu *Ensaio de Física Social* (1835), Quételet se pergunta se as ações humanas estão submetidas a leis: “*Se se quiser proceder de modo seguro, deve-se buscar a solução na experiência. Nós devemos antes de mais nada perder de vista o homem tomado isoladamente e passar a considerá-lo como uma fração de sua espécie. Despidendo-o de sua individualidade, nós eliminaremos tudo que é acidental. (...) É o corpo social o que nós queremos estudar.*”

(Traduzido e adaptado de L.-A. QUÉTELET. *Sur l'homme et le développement des ses facultés, ou Essai de physique sociale*, 1835, L. I, p. 1 ss.)

Com base no trecho acima, assinale a opção que identifica, para os estatísticos dos Oitocentos, as motivações do comportamento do homem em sociedade.

- (A) Morais, ancoradas na capacidade inata de diferenciar o certo do errado.
- (B) Sociais, resultantes dos condicionamentos externos ao indivíduo.
- (C) Psicológicas, fruto da conformação da psiquê de cada homem.
- (D) Simbólicas, produzidas pelo modo como o contexto é experimentado por cada sujeito.
- (E) Biológicas, em função de caracteres genéticos herdados individualmente.

**39**

“*A sua hipótese fundamental [do positivismo] é de que a sociedade humana é regulada por leis naturais, ou por leis que têm todas as características das leis naturais, invariáveis, independentes da vontade e da ação humana, tal como a lei da gravidade ou do movimento da Terra em torno do Sol. (...) Desse modo, a pressuposição fundamental do positivismo é de que essas leis, que regulam o funcionamento da vida social, econômica e política, são do mesmo tipo que as leis naturais e, portanto, o que reina na sociedade é uma harmonia semelhante à da natureza, uma espécie de harmonia natural.*”

(LÖWI, Michel. *Ideologias e Ciência Social*. São Paulo: Ed. Cortez, 2006, p. 38.)

Com base nas considerações do autor a respeito do positivismo, assinale V para a conclusão verdadeira e F para a falsa.

- ( ) Para o positivismo os métodos e procedimentos para conhecer a sociedade são os mesmo que são utilizados para conhecer a natureza.
- ( ) Para o positivismo a sociedade é regida por leis naturais e a ciência que estuda essas leis naturais da sociedade é do mesmo tipo que a que estuda as leis da Biologia ou da astronomia.
- ( ) Para o positivismo as ciências da natureza são ciências objetivas e explicativas, enquanto as ciências sociais são subjetivas e compreensivas.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) F, V e V.
- (C) V, F e F.
- (D) V, V e F.
- (E) F, F e V.

**40**

Em meados do século XIX, Herbert Spencer tornou-se o grande divulgador do conceito de evolução, ligado a aspectos biológicos, associado à fórmula da “*sobrevivência do mais apto*”. Spencer definiu evolução como

- (A) o resultado da seleção natural, lei natural criada por Deus, mas que funciona sem a intervenção deste.
- (B) a mudança na variação, que gera a diferenciação das espécies animais e das formas de vida social, causando a pluralidade de culturas.
- (C) a transformação pela qual a matéria passa de uma estrutura homogênea para uma heterogênea, em um processo de diferenciação das organizações e das funções.
- (D) o progresso material e espiritual resultante de aperfeiçoamentos biológicos obtidos por intervenções genéticas.
- (E) a diferenciação progressiva dos seres que ocorre apenas no âmbito botânico, originando o progresso orgânico.

**41**

As opções a seguir apresentam indagações pertinentes de pesquisas sociológicas que adotam uma perspectiva marxista, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Como o equilíbrio e a solidariedade social são mantidas?
- (B) Como o capital controla os trabalhadores?
- (C) Como as formas de produção influenciam a classe social?
- (D) Qual é a relação entre trabalho, capital, estado e cultura?
- (E) Como os fatores econômicos incidem nas desigualdades, incluindo as de gênero e etnia?

**42**

Durkheim refletiu sobre a distinção entre normalidade e patologia, partindo da observação de que a sociedade “*confina duas ordens de fatos bastante diferentes: aqueles que são os que devem ser e aqueles que deveriam ser diferentes daquilo que são, os fenômenos normais e patológicos*”. Essas constatações permitiram a Durkheim estabelecer critérios para distinguir os dois estados.

Com relação às regras para distinguir o normal do patológico, analise as afirmativas a seguir.

- I. Um fato social é normal, para um certo tipo social em determinada fase de desenvolvimento, quando se produz na média das sociedades desta espécie consideradas na fase correspondente de desenvolvimento.
- II. Para definir a normalidade de um fenômeno é necessário referi-la ao desvio, ao que é considerado patológico em um determinado momento, por uma determinada sociedade.
- III. A qualidade de um fenômeno, normal ou patológica, deve ser avaliada com base em critérios abstratos e absolutos provenientes das ciências biológica e médica.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.



**43**

Em seu *As Regras do Método Sociológico* (1895), Durkheim afirmou que a sociologia tem como objeto de investigação os modos de fazer, mais ou menos convencionados, capazes de exercer sobre o indivíduo uma coerção externa, ou os modos de fazer que são gerais em uma dada sociedade. E, por modos de fazer, ele entendia modos de agir, de pensar e de sentir exteriores ao indivíduo.

A esse respeito, assinale a opção que identifica corretamente o objeto da investigação sociológica para Durkheim.

- (A) A motivação social.
- (B) O comportamento social
- (C) O fato social.
- (D) A tradição social.
- (E) O costume social.

**44**

Ao investigar os tipos de coerção exercidos sistematicamente sobre os indivíduos e as forças que mantêm uma sociedade coesa, Durkheim caracteriza a “solidariedade orgânica”, a qual se manifesta

- (A) nas sociedades primitivas.
- (B) nas sociedades modernas.
- (C) nas sociedades tribais.
- (D) nas sociedades pré-modernas.
- (E) nas sociedades simples.

**45**

Para Max Weber, a ação social é aquela cujo objetivo é compartilhado com e orientado para outras pessoas. O sociólogo deve levar em conta o significado intencional que o ator social atribui à sua ação, a qual pode nascer da aceitação de um valor – por hábito ou tradição –, ou de impulsos emotivos irracionais.

A respeito da classificação dos tipos ideais da ação social, assinale a opção que os caracteriza corretamente.

- (A) A ação moral é ditada por valores invariáveis a respeito do que é justo e do que não é justo, relacionados a critérios de êxito e utilidade.
- (B) A ação afetiva nasce dos hábitos adquiridos, da confiança no que “sempre foi”, como no caso de comportamentos determinados por hábitos consagrados.
- (C) A ação tradicional expressa uma emoção, se fundamenta em sentimentos e afetos e é impulsionada pelo estado emotivo dos atores.
- (D) A ação racional com relação a valores é determinada pela crença em valores e princípios absolutos e, por meio de um cálculo utilitário, organiza os meios necessários para realizá-los.
- (E) A ação racional com relação a fins é motivada pelo objetivo pré-fixado e os meios para a sua realização são escolhidos racionalmente.

**46**

Weber considera a Sociologia como “a ciência compreensiva da ação social” e, diferentemente de seus predecessores, concentrou a sua análise

- (A) nas estruturas psicológicas determinantes do comportamento dos indivíduos.
- (B) nos indivíduos agentes, os atores sociais, e suas ações.
- (C) nas relações econômicas de produção.
- (D) nas entidades coletivas que estruturam a vida social.
- (E) nos interesses utilitários dos sujeitos.

**47**

O estudo a respeito das classes sociais esteve, desde o início, relacionado ao problema das desigualdades econômicas e de poder. Em *O Capital* (1867-90), Marx se indaga sobre esta relação: “A questão que imediatamente se coloca é esta: o que é uma classe? A resposta a esta pergunta decorre da que demos a esta outra: o que é que transforma os operários assalariados, os capitalistas e os proprietários de terras em fatores das três grandes classes sociais?”.

(MARX apud SANTOS, Theotônio.  
Conceito de classes sociais. Petrópolis: Vozes, 1982.)

Assinale a opção que caracteriza corretamente a posição de Marx a respeito do conceito de classe social.

- (A) Para Marx, a determinação das classes sociais resulta da investigação sobre o modo de produção.
- (B) Para Marx, as diferentes classes correspondem a diferentes níveis de renda.
- (C) Para Marx, o conceito de classe permite explicar as desigualdades de gênero e etárias.
- (D) Para Marx, a estratificação social tem origem na esfera política.
- (E) Para Marx, a desigualdade resulta das diferentes inserções das classes no mercado de trabalho.

**48**

Analisar o fragmento a seguir.

*O funcionalismo é um modelo explicativo importante nas teorias sociológicas contemporâneas e uma de suas raízes intelectuais é o conceito de função desenvolvido por Durkheim, em As Regras do Método Sociológico (1895). Para o sociólogo francês, os elementos que compõem a sociedade devem ser estudados a partir da identificação das suas funções, vale dizer do papel que desempenham para fazer funcionar a sociedade. Assim, por exemplo, a função \_\_\_\_\_ é codificar e sacralizar as normas sociais, ao passo que a função \_\_\_\_\_ é reagir e punir as violações das normas, enquanto a função \_\_\_\_\_ é sustentar a vida material.*

Assinale a opção que completa corretamente as lacunas do fragmento acima.

- (A) da religião – da economia – do direito.
- (B) do direito – da religião – da economia.
- (C) do direito – da economia – da religião.
- (D) da economia – do direito – da religião.
- (E) da religião – do direito – da economia.

**49**

Os grafites acima veiculam mensagens baseadas no conceito sociológico elaborado por Max Horkheimer e Theodor Adorno, em *Dialética do Iluminismo* (1947).

A esse respeito, assinale a opção que identifica corretamente esse conceito.

- (A) Socialização estandardizada.
- (B) Indústria cultural.
- (C) Cultura totalitária.
- (D) Indústria do imaginário.
- (E) Democratização cultural.

## 50

Examine a tabela a seguir, relativa aos índices percentuais de segregação e isolamento recenseados nos Estados Unidos, na década de 1980.

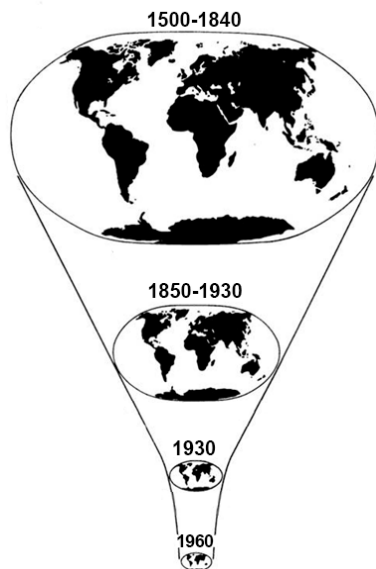
Cidade	Afro-americanos	Irlandeses	Italianos	Russos
Chicago	80	35	49	64
Los Angeles	78	17	25	55
Miami	71	17	29	61
Nova York	67	43	55	49

(Fonte: U.S. Bureau of Census, Census of Population and Housing, 1980.)

Com base nos dados expostos, é correto deduzir que

- não é possível estabelecer se um grupo se considera mais ou menos isolado em relação a um outro grupo.
- os afro-americanos são o grupo que se considera mais isolado em todas as cidades listadas.
- os russos são um grupo que se considera menos isolado do que os italianos em Chicago.
- os irlandeses e os italianos se sentem igualmente isolados em Los Angeles e em Miami.
- os afro-americanos, depois dos latinos, são o grupo que mais se reconhece como isolado em Los Angeles.

## 51



A imagem representa a compressão espaço-temporal ocorrida entre 1500 e 1960. A representação do mundo é reduzida em função do tempo necessário para percorrê-lo.

Com relação ao processo de compressão espaço-temporal ao qual a imagem se refere, analise as afirmativas a seguir.

- A compressão espaço-temporal consiste na percepção da progressiva diminuição do espaço até o mundo tornar-se uma "aldeia global".
- A compressão espaço-temporal que caracteriza a contemporaneidade transformou nossa sensibilidade e representação do mundo.
- O processo de compressão espaço-temporal é resultante das novas tecnologias de transportes e de telecomunicações, bem como da aceleração dos processos econômicos.

Assinale:

- se somente a afirmativa I estiver correta.
- se somente a afirmativa II estiver correta.
- se somente a afirmativa III estiver correta.
- se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- se todas as afirmativas estiverem corretas.

## 52

As tribos urbanas são comunidades que compartilham gostos e comportamentos e têm sido estudadas pelo sociólogo francês Michel Maffesoli, para quem o fenômeno das tribos urbanas é caracterizado por "diversas redes, grupos de afinidades e de interesse, laços de vizinhança que estruturam nossas megalópoles. Seja ele qual for, o que está em jogo é a potência contra o poder, mesmo que aquela não possa avançar senão mascarada para não ser esmagada por este".

(MAFFESOLI, M. *O Tempo das Tribos: O declínio do individualismo nas sociedades de massa*. RJ: Forense, 1998, p. 70.)

As alternativas abaixo identificam corretamente características das tribos urbanas, **à exceção de uma**. Assinale-a.

- Proxemia, pois as tribos alimentam um sentimento de pertencimento.
- Fluidez, na medida em que um membro pode eventualmente se deslocar de uma tribo para outra.
- Rivalidade, expressa na forma de conflitos entre algumas tribos.
- Ativismo, praticado através de formas institucionalizadas de protesto como greves e piquetes.
- Singularização, pois cada membro é diferente dos que não fazem parte do seu grupo.

## 53

Ao estudar os movimentos sociais da contemporaneidade, Charles Tilly pegou emprestada do campo musical a noção de "repertório", útil para investigar a relação entre cultura e política nos processos de mobilização coletiva. Para Tilly, repertório é "o pequeno leque de maneiras de fazer política num dado período histórico. O conceito ressalta a temporalidade lenta das estruturas culturais, mas dá espaço aos agentes, pois que a lógica volátil das conjunturas políticas os obrigaria a escolhas contínuas, conforme oportunidades e ameaças cambiantes – em contextos democráticos, passeatas são mais seguras que guerrilhas; em contextos repressivos, pode bem ser o contrário".

(ALONSO, A. "Repertório, segundo Charles Tilly" in *Revista Sociologia & Antropologia*, v. 2, n. 3, 2012, p. 22.)

Com base no fragmento acima, o conceito de repertório de Charles Tilly é

- o conjunto de estruturas organizativas institucionalizadas para expressar pleitos coletivos.
- o conjunto de demandas moralmente lícitas para superar a discriminação e a exploração.
- o conjunto de formas disponíveis para os grupos disputarem os recursos e capitalizarem seus interesses.
- o conjunto de meios legalmente sancionados para transformar uma sociedade.
- o conjunto de ações políticas disponíveis para determinada sociedade em determinado momento histórico.

## 54

Nos PCN's de Ensino Médio para as Ciências Humanas e suas Tecnologias, um dos eixos de competências a ser desenvolvido em Sociologia é a capacidade de "investigação e compreensão".

Assinale a opção que identifica corretamente uma competência correspondente a este eixo.

- Historizar as transformações no mundo do trabalho e o novo perfil de qualificação exigida.
- Construir instrumentos para uma melhor compreensão da vida cotidiana.
- Identificar, analisar e comparar os diferentes discursos sobre a realidade.
- Produzir novos discursos sobre as diferentes realidades sociais.
- Construir a identidade social e política, de modo a viabilizar o exercício da cidadania plena.

**55**

A escola e a educação ocuparam um lugar central no pensamento sociológico desde o final do século XIX. A esse respeito, relacione os sociólogos às respectivas perspectivas sobre educação.

1. Émile Durkheim
  2. Talcott Parson
  3. Pierre Bourdieu
- ( ) A escola é uma instituição fundamental no processo de reprodução e legitimação das desigualdades sociais.
- ( ) O sistema educativo tem como funções a socialização e a seleção dos indivíduos, estando relacionado à economia e ao sistema político.
- ( ) A educação é um fato social, portanto se impõe coercitivamente sobre os indivíduos e promove uma maior integração destes com o todo social.

Assinale a alternativa que mostra a relação correta, de cima para baixo.

- (A) 3 – 2 – 1.  
 (B) 3 – 1 – 2.  
 (C) 2 – 1 – 3.  
 (D) 1 – 2 – 3.  
 (E) 2 – 3 – 1.

**56**

As grandes mobilizações urbanas de massa que ocorreram no Brasil e em vários países do mundo ocidental nos anos 1960 e 1970 foram avaliadas como “*novos movimentos sociais*”, tanto pela novidade dos temas que abordavam, como pela participação de novos atores: jovens, estudantes, mulheres, minorias étnicas, entre outros. A erupção destas manifestações tornou evidente a incapacidade dos dois maiores modelos teóricos, o marxista e o estrutural-funcionalista, de interpretar os novos conflitos.

A esse respeito, assinale a opção que indica, corretamente, uma interpretação dos novos movimentos sociais.

- (A) Os protestos são ações racionais motivadas por interesses de classe e resultam das contradições do capitalismo.
- (B) As agitações sociais de massa são fenômenos irracionais fruto de insatisfações individuais em relação ao sistema não canalizadas pelas instituições.
- (C) As manifestações expressam a insatisfação de grupos que compartilham as mesmas condições de existência.
- (D) As mobilizações em massa nascem da sociedade civil e optam pela ação direta de grupos marginais aos padrões de normalidade sociocultural.
- (E) Os movimentos coletivos das multidões são explosões reativas de frustrações individuais dispersas produzidos por um interacionismo simbólico.

**57**

Os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN's, 1999) e os Parâmetros Curriculares Nacionais + Ensino Médio (PCN+EM, 2002) listam as competências específicas da sociologia, enfatizam a importância dos conceitos estruturantes e sugerem a organização de eixos temáticos.

As opções a seguir identificam corretamente os eixos temáticos sugeridos para a disciplina de Sociologia, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Indivíduo e sociedade.  
 (B) Cultura e sociedade.  
 (C) Trabalho e sociedade.  
 (D) Política e sociedade.  
 (E) Arte e sociedade.

**58**

Ao estudar as relações de poder na sociedade contemporânea, Pierre Bourdieu distinguiu quatro diversos tipos de capital: o econômico, o social, o cultural e o simbólico.

Com relação aos diversos tipos de recursos associados a cada forma de capital, segundo Bourdieu, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- ( ) O capital social é constituído pelo conjunto de recursos a que um indivíduo tem acesso em função das redes de relações nas quais se insere.
- ( ) O capital cultural se baseia exclusivamente na instrução formal e nas habilidades intelectuais adquiridas por um indivíduo ao longo da vida escolar.
- ( ) O capital simbólico é a visão de mundo da classe social hegemônica que transforma seus recursos materiais em símbolos de força e poder.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.  
 (B) F, V e V.  
 (C) V, F e F.  
 (D) V, V e F.  
 (E) F, F e V.

**59**

A partir do final dos anos 1970, as doutrinas neoliberais elaboradas por Milton Friedman (Escola de Chicago) começaram a ser postas em prática por Estados que reorientaram radicalmente suas políticas econômicas. Estas experiências neoliberais ficaram conhecidas como Thatcherismo, na Inglaterra, e Reaganismo, nos Estados Unidos.

Com relação às receitas neoliberais indicadas por Friedman e postas em prática em vários países capitalistas, desde os anos 1980, analise as afirmativas a seguir.

- I. Recomenda a desregulamentação, vale dizer, a retomada da teoria de Ricardo sobre a abolição das tarifas alfandegárias e das leis protecionistas, com vistas à eliminação de todas as regras e normas que limitam as operações econômicas.
- II. Incentiva a privatização, vale dizer, a substituição dos serviços públicos por serviços privados e privatizados, com base no princípio da maior eficiência do sistema privado.
- III. Ampliam-se as despesas sociais, vale dizer, são reservadas parcelas maiores do orçamento público para o sistema de educação pública, o sistema previdenciário e a assistência sanitária, de modo a tornar os indivíduos mais preparados para competir no mercado.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.  
 (B) se somente a afirmativa II estiver correta.  
 (C) se somente a afirmativa III estiver correta.  
 (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.  
 (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**60**

Os componentes necessários para produzir as bolas de tênis utilizadas no torneio de Wimbledon provêm da Indonésia (estanho), da Malásia (borracha), do Japão (carbonato de magnésio), da Coreia do Sul (enxofre), da Grécia (silício), da Nova Zelândia (lã), dos Estados Unidos (argila) e da Grã Bretanha (pigmentos e tecido de lã). O exemplo deste enorme percurso ilustra a nova lógica pós-moderna das cadeias produtivas no capitalismo global.

A esse respeito, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- ( ) O exemplo ilustra a fragmentação da cadeia produtiva, com o partilhamento da produção em várias plantas mundiais e o recurso a acordos de terceirização e franquias.
- ( ) O exemplo ilustra o processo de integração vertical da produção e o decorrente estímulo à formalização do trabalho.
- ( ) O exemplo ilustra a mobilidade crescente da tecnologia e do capital que se deslocam em busca de vantagens nos diferentes fatores da produção oferecidas em diversos países.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) F, V e V.
- (C) V, F e V.
- (D) V, V e F.
- (E) F, F e V.

## Questão Discursiva

---

Em uma escola pública de ensino fundamental, um grupo de professores, em reunião convocada para rever o Projeto Político Pedagógico da Instituição, decidiu organizar grupos de estudos, com participação voluntária.

O grupo A, formado por doze docentes, ficou responsável pela elaboração de um plano de atividades a serem no cotidiano da escola.

Para esse estudo, foram listadas as seguintes questões:

- Indicar os conceitos e ideias de cada área de conhecimento que os alunos precisam dominar.
- Como trabalhar com as diferenças de ritmo de aprendizagem e os diferentes graus de dificuldade dos alunos?
- Como conseguir que os alunos sejam atores de sua aprendizagem?

O grupo B, formado por cinco docentes, propôs as seguintes questões:

- Como manter a disciplina dos alunos?
- Como conseguir que os alunos façam o dever de casa?
- Como conseguir o acompanhamento dos pais nas tarefas de casa e no desempenho escolar dos filhos?

**A partir da hipótese apresentada, redija um texto que responda às questões a seguir:**

- 1. Descreva dois procedimentos didáticos que permitam trabalhar, com sucesso, as diferenças de ritmo e os diferentes graus de dificuldade dos alunos.**
- 2. Como conseguir que os alunos sejam atores de sua aprendizagem?**
- 3. Indique quatro atitudes dos docentes e duas da escola que tratem das questões disciplinares, do envolvimento dos alunos com o estudo e dos pais com o desempenho escolar de seus filhos.**

## Atenção!

A folha a seguir deve ser usada como rascunho.

Transcreva seu texto no local apropriado na folha de texto definitivo, pois não será avaliado o texto escrito em local indevido.

Seu texto deve ter no mínimo **20 (vinte)** e no máximo **30 (trinta)** linhas.

**Na folha de texto definitivo, não se identifique, pois isso pode anular sua prova.**

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	



Realização

 **FGV PROJETOS**