



**PREFEITURA DE  
CARAGUATATUBA**  
CONCURSO PÚBLICO – EDITAL Nº 03/2023

**TARDE**

**PEB I - EDUCAÇÃO INFANTIL**

NÍVEL SUPERIOR TIPO 2 – VERDE



**SUA PROVA**

- Além deste caderno contendo **60 (sessenta)** questões objetivas, você receberá do fiscal de prova o cartão de respostas;
- As questões objetivas têm **5 (cinco)** opções de resposta (A, B, C, D e E) e somente uma delas está correta.



**TEMPO**

- Você dispõe de **3 (três) horas** para a realização da prova, já incluído o tempo para a marcação do cartão de respostas;
- **2 (duas) horas** após o início da prova, é possível retirar-se da sala, sem levar o caderno de questões;
- A partir dos **30 (trinta) minutos** anteriores ao término da prova é possível retirar-se da sala **levando o caderno de questões**.



**NÃO SERÁ PERMITIDO**

- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova;
- Anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de questões;
- Levantar da cadeira sem autorização do fiscal de sala;
- Usar o sanitário ao término da prova, após deixar a sala.



**INFORMAÇÕES GERAIS**

- Verifique se seu caderno de questões está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, **notifique imediatamente o fiscal da sala**, para que sejam tomadas as devidas providências;
- Confira seus dados pessoais, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preencher o cartão de respostas;
- Para o preenchimento do cartão de respostas, use somente caneta esferográfica, fabricada em material transparente, com tinta preta ou azul;
- Assine seu nome apenas no(s) espaço(s) reservado(s) no cartão de respostas;
- Confira seu cargo, cor e tipo do caderno de questões. Caso tenha recebido caderno de cargo ou cor ou tipo **diferente** do impresso em seu cartão de respostas, o fiscal deve ser **obrigatoriamente** informado para o devido registro na ata da sala;
- Reserve tempo suficiente para o preenchimento do seu cartão de respostas. O preenchimento é de sua responsabilidade e **não será permitida a troca em caso de erro cometido pelo candidato**;
- Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas no cartão de respostas;
- A FGV coletará as impressões digitais dos candidatos na lista de presença;
- Os candidatos serão submetidos ao sistema de detecção de metais quando do ingresso e da saída de sanitários durante a realização das provas.
- **Boa sorte!**



## Língua Portuguesa

1

Em todos os exemplos abaixo há um termo sublinhado e um pronome que retoma esse mesmo termo.

Assinale a frase em que o pronome utilizado para a retomada **não** está classificado de forma correta.

- (A) Várias estradas saem dessa encruzilhada. Esta aqui atravessa uma floresta de eucaliptos e leva ao alto do monte. / Pronome indefinido.
- (B) A maioria dos candidatos espera na sala da coordenação. Alguns já começaram a preencher os formulários. / Pronome indefinido.
- (C) Onde hospedaremos os congressistas que acabaram de inscrever-se? / Pronome demonstrativo.
- (D) Nós ainda ganhamos o prêmio extra do concurso. Isso ficou até incômodo. / Pronome demonstrativo.
- (E) As esculturas africanas expostas no museu do centro da cidade espantam os visitantes. Você não gosta de uma particularmente? / Pronome indefinido.

2

As frases a seguir permitem a inferência de um local em que estão inseridas.

Assinale a opção em que o local inferido está **inadequado** à frase.

- (A) O barulho das folhas e o canto dos pássaros soam como música aos meus ouvidos. / floresta.
- (B) A sineta da chefia pedia silêncio, mas todos continuavam a discussão do projeto, aos gritos. / Congresso.
- (C) O silêncio era absoluto. De vez em quando ouvia-se o ruído de uma página que virava. / Biblioteca.
- (D) As raquetes dos jogadores impulsionavam a bola por cima da rede enquanto o público assistia em silêncio à partida. / Quadra de tênis.
- (E) Os vendedores das barracas gritavam os nomes de seus produtos e os preços baixos. / shopping.

3

Assinale a opção que indica a frase com a única forma aceitável.

- (A) A clientela desse posto aumenta de semana a semana. Eles são cada vez mais numerosos e aparecem cedo pela manhã.
- (B) A assembleia estava convocada para as nove horas em ponto, mas eles só foram começar os trabalhos às nove e meia.
- (C) A agência espacial internacional anuncia novos projetos. Ela estuda a possibilidade de voos interplanetários.
- (D) O público aplaudiu calorosamente os modelos após o desfile. Além disso, elas todas se levantaram para ovacioná-los.
- (E) O governo promete aumentar regularmente o número de bolsas de estudo. Mas isso não parece constituir uma prioridade para eles.

4

Assinale a opção em que o acento grave indicativo da crase é empregado de forma correta.

- (A) A descrença é fenômeno alheio à vontade do eleitor; a abstenção é propósito.
- (B) Não acuses a natureza. Ela fez a parte dela. Agora faz à tua.
- (C) Nossos pais nos dão à vida, porém é o dinheiro a única coisa que a conserva para nós.
- (D) Vai para à cama sem jantar, e levanta-se sem dívidas.
- (E) Estou, no momento, à cargo de um trabalho difícil.

5

Os pronomes possessivos são empregados basicamente para indicar a propriedade de algo, como ocorre no seguinte caso:

- (A) Aquela é a minha casa e meu castelo.
- (B) Um povo ignorante é instrumento cego de sua própria destruição.
- (C) Eu não tenho mensagem. Minha mensagem é minha vida.
- (D) Aqueles que eliminam os olhos das pessoas, as reprovam pela sua cegueira.
- (E) Todo homem tem seu preço.

6

As frases listadas a seguir mostram a palavra SE como pronome reflexivo.

Assinale a opção em que há, porém, uma estrutura **diferente** por ter a função de objeto indireto e não de objeto direto, como nas demais frases.

- (A) O melhor lugar para um time se defender é na grande área – do adversário.
- (B) A coisa notável sobre televisão é que ela permite que vários milhões de pessoas riam da mesma piada e ainda se sintam sozinhas.
- (C) A gente não se liberta de um hábito atirando-o pela janela: é preciso fazê-lo descer a escada, degrau por degrau.
- (D) Criatividade é se permitir cometer erros. Arte é saber quais deles manter.
- (E) A vontade de ganhar é importante, mas a vontade de se preparar é vital.

7

Assinale a frase em que a expressão de tempo sublinhada tem seu valor corretamente identificado.

- (A) Tempo imediatamente anterior: A felicidade é logo ou nunca.
- (B) Tempo distante: Até 13 anos eu pensava que meu nome era “cale-se”.
- (C) Tempo correlato: Enquanto se sonha, não se vive.
- (D) Tempo posterior imediato: Sinto-me muito melhor agora que eu desisti de esperar.
- (E) Simultaneidade de tempo: A felicidade é uma bola atrás da qual corremos enquanto rola e a chutamos logo que para.

8

Uma frase interrogativa é a que formula uma pergunta. Quando a resposta pode ser sim/não, dizemos que a interrogação é total, e parcial em caso contrário.

Assinale a frase que se caracteriza como interrogativa total.

- (A) Por que você não abriu a porta?
- (B) Você nasceu em Minas ou no Rio de Janeiro?
- (C) Você gostaria de morar numa pequena cidade?
- (D) Quando você vai voltar das férias?
- (E) Você se chama Josefa ou Gertrudes?

9

Assinale a opção em que o tipo da frase – declarativa, interrogativa, exclamativa, injuntiva – está corretamente indicado.

- (A) Quem é você para me dizer isso? / exclamativa.
- (B) Eu não me lembro de ter vindo aqui antes. / declarativa.
- (C) Não recomece com esse barulho. / exclamativa.
- (D) Eu me chamo Heitor, e você? / injuntiva.
- (E) Que calor está fazendo hoje! / declarativa.

10

Assinale a frase que mostra a palavra *mais* em uma classe gramatical **diferente** das demais.

- (A) Nos filmes gosto mais de cenas externas que internas, pois sinto mais liberdade.
- (B) A ficção é a mais bela de todas as mentiras.
- (C) Constrói-se com o coração e a cabeça mais do que com as mãos.
- (D) O ofício do crítico literário, musical ou teatral é o mais difícil de todos.
- (E) A política só resolve um problema antigo criando dois ou mais problemas novos.

## Raciocínio Lógico Matemático

11

Em uma caixa há quatro polígonos regulares fabricados em polietileno: um triângulo, um quadrado, um pentágono e um hexágono.

Cada uma das figuras tem uma cor diferente. A figura branca e a figura laranja têm, ambas, perímetro medindo 150cm. Uma das figuras tem perímetro valendo 80cm.

Sabe-se que o pentágono não é laranja e que seus lados medem 30cm. Além disso, o quadrado é vermelho e o hexágono não é azul.

Se a medida do lado do triângulo é a mesma do lado do hexágono, então

- (A) cada lado da figura vermelha mede 30cm.
- (B) o hexágono é branco.
- (C) cada lado da figura azul mede 25cm.
- (D) o triângulo é laranja.
- (E) cada lado da figura laranja mede 20cm.

12

Duas pessoas estão inicialmente paradas. A distância entre elas é 30 metros. Simultaneamente, elas começam a se deslocar na mesma direção e no mesmo sentido, no exato momento em que um cronômetro é acionado. A pessoa que vai à frente se desloca 1,6m a cada 30 segundos. Nesse mesmo intervalo de tempo, a que vai atrás se desloca 4,1m.

Quando a que vai atrás alcançar a que vai à frente, o cronômetro estará registrando

- (A) 120 segundos.
- (B) 180 segundos.
- (C) 240 segundos.
- (D) 270 segundos.
- (E) 360 segundos.

13

Uma loja, ao vender seus produtos, dá 5% de desconto sobre o preço que estiver na etiqueta para pagamentos a vista. Caso o cliente prefira pagar a prazo, deverá quitar a dívida um mês depois, pagando o valor que pagaria a vista com juros de 10%.

Tomando como referência o preço na etiqueta, quem comprar a prazo pagará a mais

- (A) 3,8%.
- (B) 4,0%.
- (C) 4,2%.
- (D) 4,5%.
- (E) 5,0%

14

Quando um dado é lançado, seis resultados equiprováveis são possíveis: 1, 2, 3, 4, 5 ou 6.

Lançando-se esse dado duas vezes seguidas, a probabilidade de que se obtenham resultados diferentes é

- (A) 1/2.
- (B) 1/4.
- (C) 3/4.
- (D) 7/9
- (E) 8/9.

15

A proposição "*Se como, então não bebo água*" é logicamente equivalente a

- (A) "se não bebo água, então como".
- (B) "não como ou não bebo água".
- (C) "se não bebo água, então não como".
- (D) "não como e não bebo água".
- (E) "se como, então bebo água".

16

Três elementos do conjunto {8, 9, 10, 11, 12, 13, 14} serão escolhidos.

O número de formas diferentes que essa escolha pode ser feita de modo que a sua soma dê um resultado par é

- (A) 16.
- (B) 12.
- (C) 10.
- (D) 6.
- (E) 4.

17

Em um plano cartesiano, os pontos são representados por um par de coordenadas. A primeira delas corresponde à posição do ponto com respeito ao eixo das abscissas e a segunda, à posição com respeito ao eixo das ordenadas.

Considere o ponto P cujas coordenadas são (6 ; 4). Entre as opções apresentadas a seguir, assinale aquela que apresenta o ponto mais distante de P

- (A) (11,2 ; 4).
- (B) (6 ; 1).
- (C) (2 ; 1).
- (D) (2 ; 4).
- (E) (6 ; 8,9).

18

Quatro atletas disputam uma prova de salto ornamental. Cada um deles tem direito a dar 4 saltos. Cada salto recebe nota de 0 a 10. Vence a prova o atleta cujo conjunto de notas tiver a maior mediana. Em caso de empate, vence aquele cujo conjunto de notas tiver o menor desvio padrão.

Na tabela a seguir, pode-se ver as notas obtidas em cada salto pelos atletas.

Atleta A	7,5	8,5	7,5	7,0
Atleta B	7,0	9,5	6,0	8,5
Atleta C	7,5	7,5	7,5	7,5
Atleta D	6,5	2,0	10,0	9,0

Nessa competição, o atleta vencedor e o atleta que ficou em 2º foram, respectivamente,

- (A) A e B.
- (B) B e D.
- (C) C e A.
- (D) D e C.
- (E) B e C.

## Noções de Informática

19

No contexto do pensamento de Paulo Freire, a educação infantil é vista como um espaço fundamental de construção do ser social e de formação da consciência crítica. Assim, a inserção das tecnologias e da cultura digital nessa etapa do ensino precisa estar alinhada aos princípios de uma educação libertadora.

Considerando a abordagem freiriana para a educação infantil e sua interação com as tecnologias modernas, assinale a opção que mais adequadamente reflete de maneira como a tecnologia deve ser integrada ao processo educacional, a fim de promover uma educação transformadora.

- (A) A tecnologia deve ser usada para automatizar tarefas e facilitar o processo de memorização, uma vez que nesta fase os alunos ainda não possuem capacidade crítica desenvolvida.
- (B) Os dispositivos tecnológicos devem ser evitados na educação infantil, pois são uma distração e podem impedir o desenvolvimento pleno das crianças.
- (C) A tecnologia, quando utilizada de forma dialógica e contextualizada, pode servir como ferramenta para ampliar a compreensão das crianças sobre o mundo, permitindo que elas sejam coautoras de seu próprio aprendizado, construindo conhecimentos de forma colaborativa e crítica.
- (D) A utilização da tecnologia na educação infantil é benéfica principalmente quando empregada em jogos e atividades lúdicas, sem necessidade de conexão com o contexto social ou com a realidade das crianças.
- (E) A tecnologia deve ser vista com ressalvas e completamente evitada na educação infantil para que as crianças sejam educadas apenas com métodos tradicionais.

20

No contexto da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para a educação básica, a utilização de linguagens midiáticas é vista como uma ferramenta potente para o desenvolvimento das práticas educativas.

Com base nos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento previstos pela BNCC, assinale a opção que associa corretamente a abordagem dessas linguagens e a formação integral do estudante.

- (A) A BNCC sugere que as linguagens midiáticas, por serem recursos modernos, devem substituir completamente os métodos tradicionais, garantindo que a educação esteja em sintonia com as últimas tendências tecnológicas, independente da eficácia pedagógica.
- (B) A BNCC ressalta que as linguagens midiáticas, quando integradas de forma crítica e reflexiva às práticas educativas, podem contribuir para a formação de cidadãos autônomos, críticos e criativos, que interagem com diferentes tecnologias e linguagens de maneira significativa.
- (C) De acordo com a BNCC, a introdução das linguagens midiáticas no currículo escolar é recomendada apenas para os anos finais do ensino médio, período em que os alunos estão mais preparados cognitivamente para lidar com tecnologias complexas.
- (D) A BNCC defende que o uso de linguagens midiáticas deve ser limitado às disciplinas de artes e tecnologia, pois são as únicas áreas do conhecimento que podem se beneficiar diretamente dessa abordagem.
- (E) No âmbito da BNCC, as linguagens midiáticas são abordadas de forma superficial, sendo sugerido que escolas foquem em métodos mais tradicionais para evitar a dispersão e superficialidade do aprendizado.

21

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para a Educação Infantil ressalta a necessidade de uma proposta pedagógica que reconheça as especificidades da infância e valorize as interações e brincadeiras como eixos estruturantes. A BNCC afirma: "*as práticas pedagógicas que incorporem vivências lúdicas, expressivas, corporais e sensíveis são centrais na Educação Infantil*".

Nesse contexto, quando consideramos a integração de recursos tecnológicos no processo educacional da Educação Infantil, assinale a opção que reflete de maneira mais adequada a abordagem proposta pela BNCC.

- (A) Utilizar tecnologia apenas como ferramenta de entretenimento, oferecendo jogos digitais sem conexão com o currículo ou proposta pedagógica.
- (B) Introduzir a tecnologia de forma isolada, permitindo que as crianças interajam com os dispositivos, mas sem a necessidade de contextualização ou integração com outras atividades.
- (C) Evitar a tecnologia na Educação Infantil, uma vez que pode interferir no desenvolvimento natural das habilidades motoras e cognitivas das crianças.
- (D) Promover práticas pedagógicas que integrem tecnologia de forma reflexiva, colaborativa e dialógica, garantindo que os recursos tecnológicos sirvam como mediadores para vivências lúdicas, expressivas e significativas, ampliando as possibilidades de interação e construção do conhecimento.
- (E) Usar tecnologia apenas para fins administrativos e de comunicação com os pais, sem integrá-la diretamente às atividades pedagógicas com as crianças.

22

Com referência à Educação Infantil, de acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), as tecnologias para aprendizagem devem ser vistas, no contexto educacional, como

- (A) ferramentas pedagógicas que podem enriquecer as experiências e o desenvolvimento integral da criança.
- (B) o principal método de ensino, substituindo interações humanas e atividades lúdicas.
- (C) elementos dispensáveis, uma vez que não contribuem significativamente para o processo de aprendizado na educação infantil.
- (D) meros dispositivos de entretenimento, sem relevância educacional.
- (E) a única forma de avaliar o desempenho cognitivo e social das crianças na educação infantil.

## Aspectos Locais de Caraguatatuba

27

### Lei Complementar nº 25, de 25 de outubro de 2007.

Dispõe sobre o Estatuto dos Funcionários Públicos do Município de Caraguatatuba e dá outras providências. O regime jurídico estatutário, disciplinado por esta Lei, aplica-se aos funcionários públicos da Administração direta, das autarquias e das fundações públicas municipais.

Disponível em:

[https://sistema.camaracaragua.sp.gov.br/pysc/download\\_norma\\_pysc?cod\\_norma=4140&texto\\_original=1](https://sistema.camaracaragua.sp.gov.br/pysc/download_norma_pysc?cod_norma=4140&texto_original=1)Acesso: 03 nov. 2023

De acordo com a referida Lei, avalie as afirmativas a seguir.

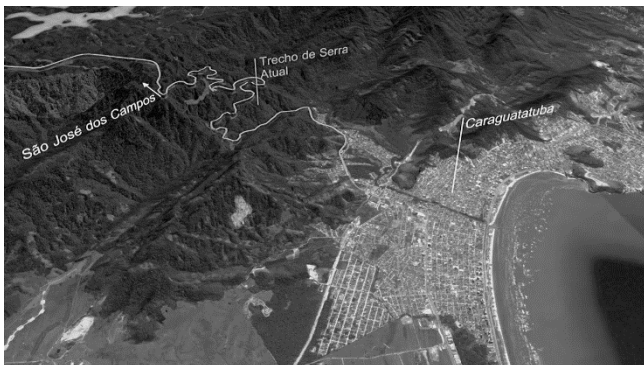
- I. O concurso público para investidura em cargo público de provimento efetivo será de provas escritas, teóricas e/ou práticas, podendo ser também exigidos títulos, de acordo com a natureza e a complexidade do cargo.
- II. O funcionário público municipal, para adquirir estabilidade no serviço público, submeter-se-á a avaliação anual de desempenho, durante o período de 1 (um) ano de estágio probatório, obedecidos os princípios de legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, eficiência, do contraditório e da ampla defesa.
- III. Não se abrirá novo concurso público enquanto a ocupação do cargo puder ser feita por funcionário em disponibilidade ou por candidato aprovado em concurso anterior com prazo de validade ainda não expirado.

Está correto o que se afirma em

- (A) II, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

28

Analise a imagem:



Disponível em: <https://apvale.news/rodovia-dos-tamoios-de-uma-volta-na-nova-pista-video/> Acesso: 04 nov. 2023

A partir dos aspectos fisiográficos presentes na imagem, julgue se as afirmativas a seguir são falsas (F) ou verdadeiras (V).

- ( ) A cidade está localizada em área de planície litorânea, limitada pelas escarpas da Serra Mar e o oceano.
- ( ) As áreas de baixa amplitude topográfica são propícias à ocorrência de enchentes, formando grandes várzeas.
- ( ) Sítio geográfico escarpado cortado por estrada sinuosa ligando o litoral ao interior do estado.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) V – V – F.
- (B) F – V – V.
- (C) F – F – V
- (D) V – F – F.
- (E) V – V – V.

29

O ponto de vista da população nativa, seu modo de vida sofreu restrições pelas segundas residências e à perda de seus territórios, levando-os a ocupar espaços mais periféricos dentro das vilas. (...) Os caiçaras foram deslocados espacialmente para áreas atrás nas vilas, afastados da linha de costa, mas mantendo seus ranchos de pesca ao longo da faixa de areia da praia.

Disponível em: <https://www.scielo.br/j/asoc/a/PxvFhk7TnCGvxwPBQqMfbz> Acesso: 29 out. 2023.

Sobre o processo descrito, avalie se são identificadas como impactos sobre o modo de vida da população caiçara as seguintes ações:

- I. O redirecionamento de algumas trilhas caiçaras preexistentes, em função do aumento das redes de comunicação formadas pelas rodovias.
- II. A diminuição da ocupação em atividades tradicionais, como agricultura e pesca, em detrimento de novos postos de trabalho, relacionados aos serviços de manutenção residencial.
- III. A valorização da identidade cultural-mítica-simbólica dessas comunidades, com o enaltecimento das manifestações culturais e festividades nativas.

Está correto o que se afirma em

- (A) II, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

30

Observe o desastre ambiental em foco na imagem



Disponível em: <https://radiopeabrazil.com.br/colunistas/caraguatatuba-e-agora-sao-sebastiao-tragedias-que-se-repetem-por-omissao-dos-poderes-publicos/> Acesso: 31 out. 2023

A imagem apresenta um dos maiores impactos ambientais que aflige a cidade de Caraguatatuba, sendo potencializado a cada ano pela (o)

- (A) ocupação desordenada e pela impermeabilização do solo.
- (B) ocorrência de chuvas convectivas o ano todo e a inclinação das encostas.
- (C) crescimento populacional e pela verticalização das periferias.
- (D) aumento da produção de lixo e pelo rompimento de barragens.
- (E) omissão dos poderes públicos e pelo controle dos ravinamentos nas encostas.

## Conhecimentos Específicos

31

Sobre didática e organização do ensino, assinale a afirmativa **incorreta**.

- (A) A didática investiga os fundamentos, condições e modos de realização do ensino.
- (B) A didática deve converter objetivos sociopolíticos e pedagógicos em objetivos de ensino.
- (C) A didática deve selecionar conteúdos e métodos em função dos objetivos de ensino.
- (D) A didática deve estabelecer vínculos entre ensino e aprendizagem.
- (E) A didática, de forma autônoma em relação à pedagogia, generaliza processos e procedimentos obtidos em investigações das matérias específicas.

32

*O atual momento histórico tem recebido várias denominações: sociedade pós-moderna, pós-industrial ou pós-mercantil, sociedade do conhecimento. Alguns preferem entender que o tempo presente é de uma modernidade tardia. Para os objetivos deste texto, utilizarei a expressão "pensamento pós-moderno". Embora eu não esteja convencido de que nosso tempo seja marcado por uma ruptura com a modernidade, estou certo de que vivemos um conjunto de condições sociais, culturais, econômicas peculiares que afetam todas as instâncias da vida social, de modo a ser admissível afirmar que vivemos numa condição pós-moderna.* LIBÂNEO, 2005.

As opções a seguir apresentam alguns traços do momento descrito que marcam o desenvolvimento das tendências pedagógicas contemporâneas, **à exceção de uma**. Assinale-a.

- (A) Há uma relativização do conhecimento sistematizado, especialmente do poder da ciência, destacando o caráter instável de todo conhecimento.
- (B) Mais do que aprender e aplicar o conhecimento objetivo, os indivíduos e a sociedade progridem à medida que se empenham em alcançar seus próprios objetivos.
- (C) Não há uma natureza humana universal; os sujeitos são construídos socialmente e vão formando sua identidade, de modo a recuperar sua condição de construtores de sua vida pessoal e de seu papel transformador.
- (D) Conhecimentos e modos de ação, deduzidos de uma cultura universal objetiva, precisam ser comunicados às novas gerações e recriados em função da continuidade dessa cultura.
- (E) Os valores a serem cultivados dentro de grupos particulares são a diversidade, a tolerância, a liberdade, a criatividade, as Emoções e a intuição.

33

As opções a seguir apresentam casos que os dirigentes de estabelecimentos de Ensino Fundamental devem comunicar ao Conselho Tutelar, segundo o Art. 56 do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), **à exceção de um**. Assinale-o.

- (A) Os atos de maus-tratos envolvendo seus alunos.
- (B) Os atos de indisciplina praticados pelos alunos nas cercanias das escolas.
- (C) A reiteração de faltas injustificadas.
- (D) Os elevados níveis de repetência.
- (E) A reiteração de evasão escolar.

34

Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica (MEC, 2013), *respeitadas as marcas singulares antropoculturais que as crianças de diferentes contextos adquirem, os objetivos da formação básica, definidos para a Educação Infantil, prolongam-se durante os anos iniciais do Ensino Fundamental, de tal modo que os aspectos físico, afetivo, psicológico, intelectual e social sejam priorizados na sua formação, complementando a ação da família e da comunidade e, ao mesmo tempo, ampliando e intensificando, gradativamente, o processo educativo com qualidade social.*

Sobre os procedimentos a serem adotados para atingir tais objetivos, analise as afirmativas a seguir.

- I. Desenvolver a capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo.
- II. Desenvolver a capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores.
- III. Compreender o ambiente natural e o social, a economia, as artes e a cultura, os direitos humanos e os valores em que a sociedade se fundamenta.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, II e III.
- (B) II e III, somente.
- (C) I e III, somente.
- (D) I e II, somente.
- (E) I, somente.

35

Avalie se a Lei nº 9.394/1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, dispõe, em seu Art. 1º, que *a educação abrange os processos formativos que se desenvolvem*

- I. na vida familiar.
- II. na convivência humana.
- III. nos movimentos sociais e nas organizações da sociedade civil.
- IV. nas manifestações culturais.
- V. no trabalho.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, II, IV e V, somente.
- (B) I, II, III e IV, somente.
- (C) I, II, III, IV e V.
- (D) I, III, IV e V, somente.
- (E) I, II, III e V, somente.

36

Leia o texto a seguir:

*“O brinquedo supõe uma relação íntima com a criança e uma indeterminação quanto ao uso, ou seja, a ausência de um sistema de regras que organizam sua utilização. Ao contrário, os jogos exigem, de modo explícito ou implícito, o desempenho de certas habilidades definidas por uma estrutura preexistente no próprio objeto e suas regras.”*

KISHIMOTO, T. “O jogo e a educação infantil”. **Pro-Posições**, jun/1995 (adaptado).

Sobre a distinção entre brinquedo e jogo apresentada acima e sua aplicação no contexto educacional, assinale a opção correta.

- (A) Brinquedos oferecem uma experiência de aprendizado aberta e flexível, enquanto os jogos proporcionam aprendizado estruturado através de regras.
- (B) O brinquedo carece de função educativa devido à ausência de regras, limitando seu valor no desenvolvimento de habilidades específicas na criança.
- (C) O jogo oprime a liberdade da criança, impondo limitações rígidas que restringem a expressão criativa e a exploração autônoma.
- (D) O jogo é superior ao brinquedo devido à sua sistematização e estrutura, que direcionam de forma mais eficaz o aprendizado e o desenvolvimento da criança.
- (E) Jogos e brinquedos são equivalentes em função e propósito educativo, ambos oferecendo as mesmas oportunidades de aprendizado para a criança.

37

Leia o texto a seguir:

*“Poderíamos dizer que as crianças parecem estar mais aptas a filosofarem do que boa parte dos adultos. É que elas têm mais a ver com a essência do pensar filosófico.”*

INCONTRI, Dora; BIGETHO, Alessandro César. “É possível a criança filosofar?” **Revista Internacional d’Humanitats**, 2003 (adaptado).

Considerando o trecho acima, podemos afirmar que, ao falar da essência do pensar filosófico, os autores se referem

- (A) à receptividade em relação a sistemas consistentes e bem definidos de pensamento abstrato.
- (B) ao raciocínio lógico, afirmando que as crianças têm uma capacidade inerente de pensar segundo regras formais.
- (C) à admiração, indicando que as crianças possuem uma curiosidade e um senso de maravilhamento inatos.
- (D) ao pensamento crítico, sugerindo que as crianças são inclinadas a perceber a complexidade das situações.
- (E) à facilidade com o vocabulário, afirmando que as crianças, compreendem termos filosóficos de maneira intuitiva.

38

Leia o texto a seguir:

*“Entre os séculos XVI e XVIII, vemos uma alteração dos sentimentos dos adultos para com as crianças. Antes tratadas com indiferença ou com paparicação, a partir dessa época, pelo menos entre os homens de letras, elas serão objetos de discursos que tentarão convencer os pais e a sociedade a abandonar as velhas atitudes em favor de um comportamento mais racional.”*

GHIRALDELLI, Jr. **O que é pedagogia**. São Paulo: Brasiliense, 2006 (adaptado).

O trecho acima versa sobre uma transformação histórica da concepção de infância, expressa por autores como Jean-Jacques Rousseau. Nesse momento, surge a ideia de que a criança é:

- (A) um adulto em miniatura e, portanto, com capacidades limitadas.
- (B) uma pessoa que deve ter cultivadas as suas tendências próprias e naturais.
- (C) um ser cuja formação depende, sobretudo, de demonstrações de afeto.
- (D) uma criatura já preparada para o convívio social, assim como os adultos.
- (E) um indivíduo que poderia ser empregado como força de trabalho.

39

Com relação às concepções contemporâneas de currículo, que se afastam do modo tradicional de pensar a função e composição desse documento, analise os itens a seguir.

- I. Integrar as ideias e intencionalidades das crianças, acolhendo suas expressões, interesses e curiosidades.
- II. Organizar tópicos educacionais e definição de como esses conteúdos serão abordados nas atividades planejadas.
- III. Manter inalterado o que foi predeterminado, de modo a assegurar a consecução dos objetivos.

É característica do currículo, no sentido apresentado, aquilo que é enumerado em:

- (A) I, II e III.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) II, apenas.

40

Considere a situação a seguir:

*“O professor Carlos elaborou uma atividade em uma escola infantil. As crianças queriam uma atividade de ciências, mas, após uma consulta aos pais e responsáveis, o professor decidiu por uma atividade voltada para as artes. No dia definido, criou um ambiente rico em materiais, diversos em cores e texturas, e garantiu que todos os alunos tivessem condições de participar. Contudo, sua atividade não contou com o interesse das crianças.”*

A situação fictícia acima ilustra o processo de planejamento de uma atividade pedagógica. Podemos inferir que ela não teve sucesso porque o professor não levou em conta:

- (A) a participação familiar no planejamento pedagógico.
- (B) a utilização de recursos com apelo sensorial.
- (C) a dimensão da integração e da inclusão.
- (D) a ludicidade no processo de aprendizagem.
- (E) a escuta dos alunos como seres capazes de decisão.



**41**

Considere a situação a seguir:

*“Em uma sala de educação infantil, o professor Tadeu planejou um jogo no qual cada criança escolhia um papel em uma cozinha imaginária. Algumas fingiam cozinhar, outras faziam compras e algumas serviam os ‘clientes’. Durante a atividade, Tadeu observou que as crianças mostravam grande envolvimento no papel que escolheram, demonstrando pensamento simbólico, embora ainda estivessem centradas em sua própria perspectiva, com dificuldade para entender os pontos de vista dos colegas.”*

De acordo com a teoria do desenvolvimento de Jean Piaget, podemos inferir que as crianças estão no estágio:

- (A) sensório-motor.
- (B) operacional concreto.
- (C) pré-operacional.
- (D) sociocognitivo.
- (E) operacional formal.

**42**

No processo de alfabetização e de leitura, acompanhada pelo professor, as crianças têm algumas de suas primeiras experiências com o universo dos signos escritos. Nesses momentos iniciais, a relação infantil com esse universo é determinado pela

- (A) produção de textos e transmissão de ideias complexas por meio da escrita.
- (B) abstração a partir dos casos particulares e aprendizado das regras gerais da gramática.
- (C) reflexão crítica sobre os usos da linguagem e o conteúdo dos textos lidos.
- (D) mediação exercida pelo professor, que guia e facilita a compreensão e o uso dos signos.
- (E) manifestação da autonomia e fluência na interação com o texto escrito.

**43**

Leia o texto a seguir:

*“A criação de ambientes preparados e interativos na educação infantil propicia que as crianças se tornem as principais agentes de sua aprendizagem. Nestes espaços, repletos de recursos estimulantes, elas exploram e aprendem de forma autônoma, enquanto os professores atuam como facilitadores, apoiando e orientando esse processo de descoberta e exploração.”*

O trecho descreve o método baseado nas concepções de:

- (A) John Dewey.
- (B) Loris Malaguzzi.
- (C) David Kolb.
- (D) Rudolf Steiner.
- (E) Maria Montessori.

**44**

*“O aluno que conhece arte pode estabelecer relações mais amplas quando estuda um determinado período histórico. Um aluno que exercita continuamente sua imaginação estará mais habilitado a construir um texto, a desenvolver estratégias pessoais para resolver um problema matemático.”*

BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais. Brasília, 1997.

O ensino de artes para crianças pode desenvolver diversos atributos dos indivíduos.

O trecho acima faz referência

- (A) à expressividade pessoal das crianças e sua capacidade de manifestar sentimentos e pensamentos de forma criativa.
- (B) à capacidade de pensamento transdisciplinar, que permite estabelecer conexões entre diferentes campos de saber.
- (C) ao autoconhecimento, que permite uma exploração da própria identidade e das emoções.
- (D) à comunicação interpessoal, seus recursos e habilidades de interagir com os outros em sociedade.
- (E) à capacidade de produção artística, com a utilização de diversas técnicas e materiais.

**45**

De acordo com o pensamento de Lev Vygotsky, o processo de escolarização é crucial para o desenvolvimento infantil, pois

- (A) coloca os alunos em um ambiente de interações.
- (B) envolve distanciar a criança do seu ambiente social.
- (C) contribui para o desenvolvimento biológico da criança.
- (D) oferece à criança a oportunidade de individualização.
- (E) leva ao contato com crianças de mesmo nível cognitivo.

**46**

Leia o texto a seguir:

*“A transformação de um mero ‘espaço físico’ em um ‘ambiente educativo’ passa pela compreensão de que os espaços escolares devem ser capazes de acolher as crianças e desenvolver sua identidade e autonomia, e não ser apenas um meio de produção de docilidade e transmissão de informações.”*

Conforme o trecho acima, criamos um ambiente educativo quando temos um:

- (A) lugar capaz de estimular a expressão pessoal, a criatividade e a socialização.
- (B) espaço caracterizado por um regimento que garante a eficiência nas atividades educativas.
- (C) lugar aberto ao lazer sem regras, promovendo a liberdade total e a espontaneidade.
- (D) espaço que transmita em sua disposição o sentido da autoridade e da disciplina.
- (E) lugar voltado para a execução pragmática de tarefas, com foco em alcançar resultados.

47

Leia o texto a seguir:

*“É necessário reconhecer as dissonâncias existentes entre a forma escolar ou o modo escolar de socialização e o habitus familiar das crianças, ligados à origem social, e também a dissonância entre a cultura escolar, que visa o aluno, e a cultura infantil, que visa à experiência do ser criança no interior da escola.”*

ARENHART, D. “O corpo como expressão de culturas infantis na escola: marcas de geração e classe social”. **Cadernos de Formação RBCB**, mar. 2015 (adaptado).

O trecho destacado realça a existência de tensões no contexto escolar. Assinale a opção que melhor se alinha a este entendimento.

- (A) O corpo infantil deve ser disciplinado pela escola para se adaptar às normas sociais e culturais de maneira uniforme e eficaz.
- (B) Cada criança tem um modo próprio de socializar, influenciado por suas experiências familiares e entre pares.
- (C) Os professores devem oferecer liberdade irrestrita à expressão corporal das crianças, permitindo seu pleno exercício.
- (D) Algumas crianças são incompatíveis com o processo socialização devido às diferenças culturais entre seu meio e a escola.
- (E) A escola deve deixar que as crianças desenvolvam suas próprias formas de socialização, sem a interferência dos adultos.

48

Considere a situação a seguir:

*“Uma escola está localizada em um bairro que sofre com o problema do lixo nas ruas. A professora escolhe ‘O Lixo e o Meio Ambiente’ como tema central de uma atividade. Ela começa com uma caminhada pelo bairro, na qual as crianças podem observar o lixo nas ruas. De volta à sala de aula, eles criam murais com materiais recicláveis coletados no bairro.”*

A atividade proposta pela professora é uma aplicação do que Paulo Freire chamou de

- (A) educação bancária.
- (B) aprendizagem significativa.
- (C) currículo oculto.
- (D) temas geradores.
- (E) desenvolvimento proximal.

49

Considere a situação a seguir:

*“A educadora Juliana notou que, durante as atividades de contação de histórias, algumas crianças pareciam distraídas e não conseguiam acompanhar a narrativa. Observando e registrando sua prática, ela avaliou que essa dificuldade não era devido à falta de interesse, mas talvez a uma abordagem que não atendia às diferentes formas de aprendizado das crianças. Para adaptar sua metodologia, Juliana introduziu recursos visuais, como fantoches e ilustrações, e passou a envolver as crianças na história, pedindo que imitassem sons de animais ou gestos dos personagens.”*

A avaliação e o registro do processo educacional comportam funções diversas, irredutíveis umas às outras. Na situação acima, a educadora explorou sua função

- (A) de monitoramento do desenvolvimento de conhecimentos e habilidades específicos.
- (B) de avaliação das crianças para avançarem para etapas mais complexas do currículo escolar.
- (C) de direcionamento pedagógico, ajustando suas metodologias conforme as necessidades de aprendizagem.
- (D) de ranqueamento das dotações, classificando as crianças com base em suas capacidades.
- (E) de desenvolvimento do autoconhecimento, incentivando as crianças a expressarem suas preferências.

50

Considere a situação a seguir:

*“A professora Ana decidiu inovar na aula de matemática e levou uma cesta cheia de maçãs para a sala de aula. Ela pediu que cada aluno pegasse algumas maçãs e, em seguida, desafiou a turma a ordenar-se em uma linha, do menor para o maior número de maçãs. Para finalizar, Ana propôs que eles juntassem todas as maçãs em grupos de três, para ver quantos grupos poderiam ser formados.”*

Na situação acima, a professora abordou com as crianças os conceitos de seriação e divisão. A atividade foi caracterizada por

- (A) repetição e associação, com foco na memorização de algarismos e sequências numéricas.
- (B) uma abordagem abstrata de raciocínios matemáticos, enfocando as concepções generalistas.
- (C) incentivo à competitividade, desafiando os alunos a disputarem por meio das quantidades.
- (D) uma concepção interdisciplinar, combinando matemática com conhecimentos de outros campos.
- (E) situações significativas e contextualizadas, abordando conceitos matemáticos de maneira prática.

51

Existem diversas analogias entre o comportamento da criança em desenvolvimento e a atividade científica, das quais o ensino de ciências na educação infantil pode se valer em sua prática. No entanto, há certos aspectos específicos que emergem apenas com a introdução da escolarização formal.

O fragmento acima é um exemplo de caso da

- (A) postura de descoberta e observação do mundo.
- (B) inferência de normas e princípios de funcionamento.
- (C) construção do conhecimento com base na experiência.
- (D) aprendizagem mediada por conceitos científicos.
- (E) interação direta com a realidade concreta.

52

A perspectiva intercultural na educação desempenha um papel crucial na criação de um ambiente de sala de aula que respeite as diferentes características e origens dos alunos. Uma ação adequada à ideia de interculturalidade é

- (A) padronizar as características culturais das crianças, buscando uma uniformidade de tratamento.
- (B) produzir um ambiente educacional que favoreça trocas e diálogos entre todas as crianças.
- (C) dispensar tratamento igualitário para alunos normais e alunos diferentes.
- (D) proteger as fronteiras das identidades culturais de cada aluno, impedindo a modificação de comportamentos.
- (E) criar ambientes educacionais específicos para diferentes grupos de alunos com base em suas origens.

53

A ética é fundamental no exercício da profissão docente e se distingue consideravelmente da mera observância a determinado código moral.

É correto afirmar que um indivíduo age eticamente quando

- (A) baseia suas ações na tradição e nos costumes.
- (B) age de acordo com seus sentimentos pessoais.
- (C) obedece estritamente à lei estabelecida.
- (D) justifica suas ações com base em princípios.
- (E) segue regras ou ditames considerados imutáveis.

54

Howard Gardner introduziu uma abordagem inovadora ao processo de ensino e aprendizagem através de sua Teoria das Inteligências Múltiplas. Essa teoria afirma que os alunos:

- (A) dependem dos educadores para adquirir um tipo específico de inteligência.
- (B) têm níveis mais altos ou mais baixos em suas capacidades de aprendizagem.
- (C) podem ter seus tipos de inteligência avaliados mediante o quociente de inteligência.
- (D) comportam uma pluralidade de potencialidades distintas de aprendizado.
- (E) são homogêneas em sua capacidade de absorver novas informações e conhecimentos.

55

Leia o texto a seguir:

*“A existência de cada pessoa está permanentemente entrelaçada em uma complexa malha de interações sociais, biológicas e culturais. Essa malha engloba outras pessoas, outros seres, o mundo em geral e o próprio indivíduo. É neste contexto interativo que a corporeidade do indivíduo se desenvolve, e, por consequência, a sua visão de mundo.”*

O trecho versa sobre a dimensão da corporeidade, que constitui cada pessoa. No sentido apresentado, o modo correto de descrever o corpo é como:

- (A) uma dimensão cujo desenvolvimento escolar se dá na educação física, onde a saúde é priorizada.
- (B) um construto biológico descrito pela anatomia e pela fisiologia do ser humano.
- (C) uma parte irracional do indivíduo, representando seus aspectos instintivos e emocionais.
- (D) um conjunto de interações dinâmicas que formam uma existência integral e multidimensional.
- (E) uma determinada estrutura cerebral, determinada pela constituição genética do indivíduo.

56

Leia o texto a seguir:

*“Ao discutirmos o tempo na escola, frequentemente nos referimos ao tempo cronológico (chrónos), marcado por relógios e calendários, e permanecemos esquecidos de outras possibilidades. Em contraste, o tempo aión se revela na intensidade e absorção das crianças em suas atividades, onde elas vivem o momento presente com totalidade e sem distração.”*

Com base no trecho acima, é correto afirmar que consideramos a temporalidade *aión* quando:

- (A) definimos claramente os horários de cada atividade na escola, de modo estruturado e ordenado.
- (B) respeitamos o tempo próprio de cada criança e seu tipo de envolvimento com cada situação.
- (C) reservamos parte do cronograma para períodos prolongados de atividade lúdica.
- (D) deixamos de organizar a escola por meio do calendário, adotando uma abordagem mais flexível.
- (E) conseguimos manter as crianças ocupadas por mais tempo, assegurando um dia letivo cheio e produtivo.

57

Leia o texto a seguir:

*“Nas brincadeiras infantis, o ‘faz-de-conta’ vai além da mera representação, possuindo também uma dimensão metarrepresentativa. Isso significa que, ao brincarem, as crianças não apenas utilizam símbolos para emular ações, objetos e personagens, mas também desenvolvem uma compreensão acerca dos seus próprios estados mentais e dos outros, o que permite antecipar comportamentos e ações.”*

O trecho destaca duas funções mentais presentes no “faz-de-conta”. Assinale a opção que exemplifica corretamente a metarrepresentação em brincadeiras infantis.

- (A) Fingir que é o pai ou a mãe, demonstrando a habilidade de imitar e personificar figuras familiares.
- (B) Percorrer superfícies altas como se houvesse fogo no chão, imaginando e reagindo a um cenário fictício de perigo.
- (C) Tomar um galho de árvore como uma espada, transpondo um objeto comum para um contexto imaginativo.
- (D) Brincar de que está voando com os braços estendidos, simulando a ação em um mundo de fantasia.
- (E) Entender a intenção do colega ao trazer para a brincadeira um novo objeto, interpretando as ideias por trás da ação.

58

Conceber o ensino-aprendizagem como processo de mão dupla, em que o professor ensina tanto quanto se abre ao aprendizado na relação com os alunos, descreve uma concepção de educação

- (A) crítica.
- (B) dialógica.
- (C) holística.
- (D) sistêmica.
- (E) multicultural.

59

*Práxis* é um termo recorrente nas discussões a respeito da formação de professores.

Assinale a opção que expressa corretamente o seu sentido.

- (A) Desenvolvimento de saberes puramente abstratos.
- (B) Adoção de uma abordagem focada na eficiência.
- (C) Atividade transformadora ajustada a objetivos.
- (D) Priorização do material em detrimento do intelectual.
- (E) Foco na especialização em uma área específica.

60

O Construtivismo, uma escola de pensamento fundamental na concepção da educação infantil no Brasil, tem lastro nas ideias de renomados autores.

Essa abordagem tem como traço básico a ideia de que o aprendizado

- (A) é centrado na figura do professor, que transmite conhecimento de forma direta e estruturada.
- (B) ocorre através de estímulos externos que moldam o comportamento por reforços positivos e negativos.
- (C) se dá na interação com o meio e pelo desenvolvimento ativo das habilidades cognitivas pelo indivíduo.
- (D) depende da capacidade de conectar e navegar em redes de informação, enfatizando a aprendizagem digital.
- (E) deve ser baseado em métodos comprovadamente eficazes, visando resultados mensuráveis.

Realização

