



PREFEITURA DE BELO HORIZONTE
SUBSECRETARIA DE GESTÃO DE PESSOAS – SUGESP

PROCESSO SELETIVO 2023

TARDE

ANALISTA DE POLÍTICAS PÚBLICAS
EDUCAÇÃO FÍSICA

PROVA DISCURSIVA



SUA PROVA

- Além deste caderno contendo **2 (duas)** questões discursivas, você receberá do fiscal de prova a folha de textos definitivos;



TEMPO

- Você dispõe de **3 (três) horas** para a realização da prova, já incluído o tempo para o preenchimento da folha de textos definitivos;
- **2 (duas) horas** após o início da prova, é possível retirar-se da sala, sem levar o caderno de questões;
- A partir dos **30 (trinta) minutos** anteriores ao término da prova é possível retirar-se da sala **levando o caderno de questões**.



NÃO SERÁ PERMITIDO

- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova;
- Anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de questões;
- Levantar da cadeira sem autorização do fiscal de sala;
- Usar o sanitário ao término da prova, após deixar a sala.



INFORMAÇÕES GERAIS

- Verifique se seu caderno de questões está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, **notifique imediatamente o fiscal da sala**, para que sejam tomadas as devidas providências;
- Confira seus dados pessoais, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preencher a folha de textos definitivos;
- Para o preenchimento da folha de textos definitivos, use somente caneta esferográfica, fabricada em material transparente, com tinta preta ou azul;
- Assine seu nome apenas no(s) espaço(s) reservado(s) na folha de textos definitivos;
- Confira seu cargo, cor e tipo do caderno de questões. Caso tenha recebido caderno de cargo ou cor ou tipo **diferente** do impresso na sua folha de textos definitivos, o fiscal deve ser **obrigatoriamente** informado para o devido registro na ata da sala;
- Reserve tempo suficiente para o preenchimento da sua folha de textos definitivos. O preenchimento é de sua responsabilidade e **não será permitida a troca da folha de textos definitivos em caso de erro cometido pelo candidato**;
- Para fins de avaliação, serão levados em consideração os textos redigidos na folha de textos definitivos;
- A FGV coletará as impressões digitais dos candidatos na lista de presença;
- Os candidatos serão submetidos ao sistema de detecção de metais quando do ingresso e da saída de sanitários durante a realização das provas.
- **Boa sorte!**

Questão 1

“De outro lado, a discussão sobre a participação masculina em atividades rítmicas e expressivas também foi notável. O diálogo ocorrido proporcionou o enfrentamento e a desconstrução inicial de certas associações preconceituosas que são naturalizadas na disciplina em questão, permitindo que os alunos lançassem um olhar crítico sobre opiniões cristalizadas sobre estes assuntos.”

(CASTRO, P. H. Z. C. de; BAPTISTA, G. G. Didática multicultural e educação física: entre a escola e a formação inicial. 2022)

O fragmento descrito chama a atenção para uma necessidade da área: entender o esporte para além de suas técnicas e táticas. A desnaturalização de atitudes, valores e crenças cultivadas no meio esportivo são fundamentais para o bom exercício da profissão – mesmo que fora de um contexto educacional formal.

Tendo em vista o argumentado,

- a) defina o que é a dimensão atitudinal de um conteúdo no contexto da Educação Física.
- b) descreva uma atividade, no âmbito do ensino do futebol, cujo objetivo seja a dimensão atitudinal desse conteúdo.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

Questão 2

Na perspectiva de Eleonor Kunz, uma abordagem crítico-emancipatória da Educação Física (e do esporte) deve fomentar a emancipação do indivíduo em relação às condições que limitam o seu agir social. O ensino esportivo, nesse contexto, não deve se resumir à aprendizagem de alguns fundamentos e padrões táticos. Deve, em verdade, potencializar a transcendência de limites.

A partir do texto,

- a) indique as três transcendências propostas por Kunz.**
- b) descreva uma atividade em que a transcendência de limites ocorre por meio da criatividade.**

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

Realização

