



SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DE TOCANTINS

MANHÃ

PROFESSOR DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PROFESSOR REGENTE EDUCAÇÃO FÍSICA

NÍVEL SUPERIOR TIPO 3 – AMARELA



SUA PROVA

- Além deste caderno contendo **60 (sessenta)** questões objetivas e **1 (uma)** redação, você receberá do fiscal de prova o cartão de respostas e a folha de textos definitivos;
- As questões objetivas têm **5 (cinco)** opções de resposta (A, B, C, D e E) e somente uma delas está correta.



TEMPO

- Você dispõe de **5 (cinco) horas** para a realização da prova, já incluído o tempo para a marcação do cartão de respostas e o preenchimento da folha de textos definitivos;
- **3 (três) horas** após o início da prova, é possível retirar-se da sala, sem levar o caderno de questões;
- A partir dos **30 (trinta) minutos** anteriores ao término da prova é possível retirar-se da sala **levando o caderno de questões**.



NÃO SERÁ PERMITIDO

- Qualquer tipo de comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova;
- Anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de questões;
- Levantar da cadeira sem autorização do fiscal de sala;
- Usar o sanitário ao término da prova, após deixar a sala.



INFORMAÇÕES GERAIS

- Verifique se seu caderno de questões está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, **notifique imediatamente o fiscal da sala**, para que sejam tomadas as devidas providências;
- Confira seus dados pessoais, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preencher o cartão de respostas e a folha de textos definitivos;
- Para o preenchimento do cartão de respostas e da folha de textos definitivos, use somente caneta esferográfica, fabricada em material transparente, com tinta preta ou azul;
- Assine seu nome apenas no(s) espaço(s) reservado(s) no cartão de respostas e na folha de textos definitivos;
- Confira seu cargo, cor e tipo do caderno de questões. Caso tenha recebido caderno de cargo ou cor ou tipo **diferente** do impresso em seu cartão de respostas, o fiscal deve ser **obrigatoriamente** informado para o devido registro na ata da sala;
- Reserve tempo suficiente para o preenchimento do seu cartão de respostas e da sua folha de textos definitivos. O preenchimento é de sua responsabilidade e **não será permitida a troca do cartão de respostas em caso de erro cometido pelo candidato**;
- Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas no cartão de respostas e na folha de textos definitivos;
- A FGV coletará as impressões digitais dos candidatos na lista de presença;
- Os candidatos serão submetidos ao sistema de detecção de metais quando do ingresso e da saída de sanitários durante a realização das provas.
- **Boa sorte!**

Língua Portuguesa

1

Assinale a opção que apresenta a frase que mostra uma troca **indevida** entre parônimos.

- (A) O vestuário dos funcionários de uma empresa é de vital importância para as vendas (vestiário / vestuário).
- (B) As fábricas de automóveis devem auferir lucros fantásticos este ano (auferir / aferir).
- (C) Nesses momentos delicados devemos sempre proceder com bastante descrição (descrição / discrição).
- (D) Em momentos de perigos iminentes, todos devemos ficar em estado de alerta (iminentes/eminentes).
- (E) O autor fez cessão dos direitos para uma instituição de caridade (cessão / seção).

2

Verbos abundantes são aqueles que possuem duas ou mais formas equivalentes

Assinale a opção que só apresenta **verbos abundantes** do participio.

- (A) aceitar – entregar – matar.
- (B) entregar – trabalhar – enxugar.
- (C) expressar – falar – comprar.
- (D) alugar – premiar – soltar.
- (E) expulsar – isentar – saltar.

3

“Dá-se o nome de artigo às palavras o (com as variações a, os, as) e um (com as variações uma, uns, umas), que se antepõem aos substantivos para indicar que se trata de um ser já conhecido do leitor ou que se trata de um simples representante de uma dada espécie.”

CUNHA, Celso e CINTRA, Lindley. *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. Editora: Lexikon; 7ª edição; p. 199.

Essa definição da classe dos artigos se fundamenta nos seguintes critérios:

- (A) morfológico e sintático.
- (B) sintático e semântico.
- (C) morfológico e semântico.
- (D) morfológico, sintático e semântico.
- (E) morfológico, sintático, semântico e fonológico.

4

Nas opções a seguir há uma frase inicial com um adjetivo sublinhado, seguida de uma frase em que esse adjetivo foi substantivado.

Assinale a opção em que essa modificação foi feita de forma adequada.

- (A) O bondoso homem socorreu o menino. / O homem bondoso socorreu o menino.
- (B) As nuvens cinzentas indicam chuva. / O cinzento das nuvens indica chuva.
- (C) As folhas do livro estavam amareladas. / Estavam amareladas as folhas do livro.
- (D) Os cabelos brancos mostravam a idade do juiz. / Os cabelos do juiz, brancos, mostravam sua idade.
- (E) Os velhos livros enfeitavam a estante. / Os livros velhos enfeitavam a estante.

5

“No trançado da história, o que interessa, afinal, é o resultado. O fim acaba sempre justificando os meios desde que não esteja demasiado longe – em sacrifícios e tempo – do início.”

Millôr Fernandes.

Sobre a estruturação desse pequeno texto, é correto afirmar que se trata de um texto

- (A) narrativo/descritivo, cujo objeto é a afirmação de que os fins justificam os meios.
- (B) argumentativo, em que a tese inicial está sujeita a uma condição.
- (C) injuntivo, em que o objetivo é aconselhar os leitores sobre como proceder.
- (D) informativo, cujo tema é uma discussão filosófica.
- (E) puramente narrativo, marcado pela presença de fatos históricos.

6

“O consenso, na maior parte das atividades públicas, é fundamental à base de estrutura política. Sem qualidade de liderança não há objetivo, mas sem número de adeptos ponderável, não há o que objetivar. A fragmentação excessiva de uma filosofia básica faz com que muitos movimentos revolucionários acabem tendo mais profetas que seguidores.”

Millôr Fernandes

Nesse segmento há uma relação lógica entre **profetas** e **seguidores**, relação essa que se repete em

- (A) alunos / aprendizes.
- (B) policiais / bandidos.
- (C) candidatos / eleições.
- (D) mestres / ignorantes.
- (E) santos / devotos.

Metodologia de Ensino e Legislação Educacional

7

As opções a seguir descrevem corretamente a avaliação de aprendizagem de acordo com a Lei nº 2.977/2015 – Plano Estadual de Educação (PEE/TO), **à exceção de uma**. Assinale-a.

- (A) A avaliação será realizada de forma contínua.
- (B) A avaliação será detalhada no projeto pedagógico.
- (C) A avaliação constará no planejamento didático-pedagógico.
- (D) A avaliação priorizará as notas graduadas e os aspectos quantitativos.
- (E) A avaliação levará em conta os objetivos da proposta pedagógica para a rede estadual de ensino.

8

Ao longo das últimas décadas, as Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação, também conhecidas por TDICs, têm alterado as nossas formas de trabalhar, de nos comunicarmos, de nos relacionarmos e de aprendermos. Nesse sentido, a Base Nacional Comum Curricular contempla o desenvolvimento de competências e habilidades relacionadas às tecnologias digitais, como destaca na competência geral 5.

Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação no contexto escolar: possibilidades. Base Nacional Comum Curricular. MEC. Adaptado.

Assinale a opção que indica corretamente a competência constante na BNCC em relação às TDICs.

- (A) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.
- (B) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.
- (C) Compreender e utilizar a cultura digital de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sócio escolares, para se comunicar por meio das diferentes linguagens e mídias, produzir conhecimentos, resolver problemas e desenvolver projetos autorais e coletivos.
- (D) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
- (E) Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

9

As tendências pedagógicas que orientam o trabalho educativo se dividem em duas linhas de pensamento: Liberal e Progressista.

Sobre a Tendência Progressista Crítico Social dos Conteúdos, assinale a afirmativa correta.

- (A) A escola tem o papel de preparar intelectualmente e moralmente os alunos.
- (B) Os conteúdos são ministrados em sala de aula, mas não são exigidos para fins pedagógicos.
- (C) A aprendizagem é baseada na motivação e na estimulação de resoluções dos problemas sociais.
- (D) O professor transmite as informações em sala de aula e os alunos devem fixá-las com exercícios.
- (E) O método parte da relação direta da experiência do aluno confrontada com o saber sistematizado.

10

O plano de aula é um detalhamento do plano do ensino. As unidades (conteúdos) e subunidades (tópicos) que foram previstas em linhas gerais deverão ser especificadas e sistematizadas para uma situação didática real. A preparação de aulas é uma tarefa indispensável e, assim como o plano de ensino, deve resultar em um documento escrito que servirá para orientar as ações do professor e possibilitar constantes revisões e aprimoramentos do processo de ensino-aprendizado.

LIBÂNEO, José Carlos. *Didática*. São Paulo: Cortez, 1994, p. 241. Adaptado.

De acordo com o texto, o professor na elaboração do plano de aula deve considerar que

- (A) o nível de preparação inicial dos alunos em relação ao conteúdo novo é irrelevante, uma vez que o papel da escola é ensinar.
- (B) as unidades ou os tópicos devem ser trabalhados em uma única aula, abarcando, de forma articulada, todas as fases do aprendizado.
- (C) cada tópico é autônomo e independe de uma sequencialidade lógica durante o processo de ensino-aprendizado.
- (D) o tipo de avaliação a ser utilizado deverá ser definido previamente e deve priorizar os aspectos quantitativos em relação aos qualitativos.
- (E) o tempo de duração dos momentos didáticos do desenvolvimento metodológico variam conforme o processo de ensino-aprendizado.

11

A situação de vulnerabilidade em que se encontram crianças e adolescentes pobres, pretas(os), pardas(os) e indígenas, no Brasil, não é uma coincidência, não é resultado de um processo histórico que, tal como a natureza, não é previsível nem controlável, mas da manutenção de escolhas que condenam grandes parcelas da população à invisibilidade, ao abandono e ao silenciamento. As desigualdades de acesso a bens sociais, culturais e econômicos entre as áreas urbanas e rurais são bastante conhecidas, e a escola, muitas vezes, é o único lugar de convívio e de socialização fora da família. A manutenção dessas desigualdades pode representar impactos importantes na vida de cada uma das crianças e das(os) adolescentes, de suas comunidades e de toda a sociedade.

UNICEF. *Cenário da Exclusão Escolar no Brasil*, 2021, p. 8. Adaptado.

Reconhecendo que a escola tem papel fundamental no enfrentamento das desigualdades, é importante que o professor, em sua prática pedagógica,

- (A) considere as diferenças dos indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades e culturas.
- (B) utilize metodologias de aprendizagem que sejam focadas na valorização do desempenho dos alunos.
- (C) distancie o mundo virtual e as tecnologias digitais das aulas para preservar os valores humanos.
- (D) organize as atividades em grupo de acordo com os níveis de saberes individuais de cada aluno.
- (E) direcione os alunos para que se adaptem às condições objetivas da realidade em que vivem.

12

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e os currículos reconhecem que a educação tem um compromisso com a formação e o desenvolvimento humano global, em suas dimensões intelectual, física, afetiva, social, ética, moral e simbólica. A BNCC e os currículos têm papéis complementares para assegurar que as aprendizagens essenciais definidas para cada etapa da Educação Básica se materializem mediante o conjunto de decisões que caracterizam o currículo em ação e o adequem à realidade local, considerando a autonomia das redes de ensino, como também o contexto e as características dos alunos.

MEC. Base Nacional Comum Curricular. p.16. Adaptado.

Em relação à educação integral, as afirmativas a seguir descrevem ações pedagógicas que caracterizam um currículo em ação, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Contextualizar os conteúdos dos componentes curriculares, identificando estratégias para apresentá-los, representá-los, exemplificá-los, conectá-los e torná-los significativos, com base na realidade do lugar e do tempo nos quais as aprendizagens estão situadas.
- (B) Decidir sobre formas de organização interdisciplinar dos componentes curriculares e fortalecer a competência pedagógica das equipes escolares para adotar estratégias mais dinâmicas, interativas e colaborativas em relação à gestão do ensino e da aprendizagem.
- (C) Construir e aplicar procedimentos de avaliação somativa, com base nos critérios estabelecidos pelo Projeto Político Pedagógico, tomando como referência para melhorar o desempenho da escola, dos professores e dos alunos, as notas atribuídas ao final do semestre.
- (D) Conceber e pôr em prática situações e procedimentos para motivar e engajar os alunos na aprendizagem, selecionar, produzir, aplicar e avaliar recursos didáticos e tecnológicos para apoiar o processo de ensinar e aprender.
- (E) Selecionar e aplicar estratégias didático-pedagógicas diversificadas, recorrendo a ritmos diferenciados e a conteúdos complementares, se necessário, para trabalhar as necessidades dos diferentes grupos de alunos, suas famílias e sua cultura de origem, suas comunidades, seus grupos de socialização.

13

A adoção da expressão necessidades educacionais especiais assinalou uma mudança de paradigma. De fato, essa expressão não se refere mais às pessoas com deficiência, mas abarca todas as crianças ou jovens cujas necessidades educacionais especiais se originam em função de deficiências ou dificuldades de aprendizagem, incluindo as que possuem desvantagens sociais, sejam elas permanentes ou temporárias, em algum ponto durante a sua escolarização.

Assinale a opção que indica corretamente o documento que marcou essa mudança de paradigma.

- (A) Declaração de Salamanca.
- (B) Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência.
- (C) Convenção Internacional sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência.
- (D) Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva.
- (E) Lei de acessibilidade das pessoas com deficiência ou com mobilidade reduzida.

14

O Projeto Político Pedagógico (PPP) serve como uma diretriz para a gestão. Pela sua importância, ele é caracterizado tanto no Regimento Escolar da Rede Estadual de Ensino do Tocantins como no Documento Curricular da Educação Infantil e do Ensino Fundamental para o Território do Tocantins.

A respeito da caracterização do PPP nesses dois documentos normativos, analise as afirmativas a seguir e assinale (V) para a verdadeira e (F) para a falsa.

- () Para ambos, o PPP expressa a identidade da Unidade Educacional.
- () Para ambos, o PPP indica os compromissos da Unidade Educacional com o aluno, com a comunidade, com a educação e com o meio ambiente.
- () Para ambos, o PPP assinala os direitos e objetivos de aprendizagens que a Unidade Educacional julgue pertinentes.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F – V – V.
- (B) V – V – F.
- (C) F – V – F.
- (D) V – F – V.
- (E) V – V – V.

História e Geografia do Tocantins

15

A ideia de criar um território ou estado do Tocantins remonta ao final do século XIX, mas foi concretizada apenas em 1988, pelo desmembramento do Estado de Goiás.

A respeito do processo de criação do Estado do Tocantins, assinale a afirmativa correta.

- (A) Na primeira metade do século XX, a Casa do Estudante do Norte-Goiiano (CENOG) se opôs ao projeto emancipacionista e dificultou a adesão popular ao mesmo.
- (B) Nas décadas de 1970 e 1980, o político José Wilson Siqueira Campos apoiou o desmembramento, mas o projeto foi vetado pelo então Presidente da República, José Sarney.
- (C) Em 1988, Tocantins tornou-se uma unidade federativa, pelo empenho do Presidente do Senado, Ulisses Guimarães, que aprovou a Proposta de Emenda à Constituição relativa à criação do novo Estado.
- (D) A escolha dos primeiros representantes tocantinenses foi realizada em 1988, por eleição indireta, com os constituintes nomeando o governador, seu vice e os prefeitos.
- (E) A cidade de Miracema do Norte, localizada na região central do novo Estado, foi escolhida para sediar a capital do Estado, até que o plebiscito de 1989 a transferiu para Palmas.

16

A respeito do território do estado do Tocantins, assinale a afirmativa correta.

- (A) Está subdividido em três regiões administrativas: Palmas, Araguaína e Miracema do Tocantins.
- (B) Disputa judicialmente a área da Chapada das Mangabeiras com o Estado da Bahia e do Piauí.
- (C) Faz parte da Amazônia Legal e sua cobertura vegetal é, predominantemente, de floresta pluvial de transição.
- (D) Possui um importante patrimônio histórico e cultural, como o conjunto urbano do centro histórico de Porto Nacional.
- (E) Localiza-se na Região Norte e tem como limites: Goiás, ao sul; Maranhão, Pará e Piauí, ao norte; Maranhão e Bahia, a leste; Mato Grosso, a oeste.

17

O norte do território de Tocantins tem sido impactado em termos sociais e ambientais pela expansão da agricultura empresarial.

Esse processo de expansão da fronteira agrícola foi denunciado pela III Assembleia dos Povos Indígenas de Goiás e Tocantins (Palmas, 2016), que reuniu mais de seiscentos indígenas e teve como tema: “Na defesa dos Direitos Constitucionais dos Povos Indígenas, resistimos e denunciamos os impactos do Matopiba nos territórios tradicionais”.



Com base no texto e na imagem, sobre os impactos socioambientais da expansão da fronteira agrícola no Tocantins, analise as afirmativas a seguir.

- I. A produção mecanizada nas áreas dos biomas Cerrado e Amazônia introduziu novas relações de trabalho e inseriu o campo tocaninense nas cadeias da produção agrícola globais.
- II. A consolidação das atividades agrícolas e agropecuárias empresariais nas áreas do Cerrado aumentou a produtividade, mas também ampliou os problemas sociais e ambientais.
- III. Os grupos tradicionais (povos indígenas, quilombolas e comunidades ribeirinhas), ao perderem suas bases de sustento devido ao avanço do agronegócio, migraram para as cidades, onde vivem em situação de vulnerabilidade social.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) I e III, apenas.
- (E) I, II e III.

Matemática

18

Em 2021, o preço da passagem dos ônibus urbanos de uma certa capital brasileira foi reajustado em 12,5% para baixo, ou seja, ficou mais barato, passando a custar R\$ 3,50.

Antes desse reajuste, o valor da passagem estava

- (A) acima de R\$ 4,02.
- (B) entre R\$ 3,98 e R\$ 4,02.
- (C) entre R\$ 3,94 e R\$ 3,98.
- (D) entre R\$ 3,90 e R\$ 3,94.
- (E) abaixo de R\$ 3,90.

19

A tabela a seguir apresenta a distribuição das notas obtidas por 25 estudantes de uma classe em uma avaliação com notas que podiam variar de 0 a 5:

Nota	0	1	2	3	4	5
Quantidade	1	4	6	8	4	2

A média aritmética das notas obtidas pela classe nessa avaliação é

- (A) 2,64.
- (B) 2,70.
- (C) 2,78.
- (D) 2,84.
- (E) 2,92.

20

Em certo dia, uma jarra contendo água foi deixada ao meio-dia sob o sol e recolhida no fim da tarde. Entretanto, foi verificado que, às 14 horas, $\frac{2}{5}$ do volume deixado inicialmente já haviam evaporado e que, desse momento até às 16 horas, quando a jarra foi recolhida, evaporaram $\frac{5}{9}$ do que havia na jarra às 14 horas.

Se a jarra foi recolhida com 96mL, conclui-se que o volume na jarra ao meio-dia estava entre

- (A) 335mL e 345mL.
- (B) 345mL e 355mL.
- (C) 355mL e 365mL.
- (D) 365mL e 375mL.
- (E) 375mL e 385mL.

Conhecimentos Específicos

21

Segundo o Documento Curricular do Estado do Tocantins – Ensino Médio, assinale a opção que apresenta os três grandes grupos de práticas corporais.

- (A) Críticas, emancipatórias e do movimento.
- (B) Da linguagem, da saúde e do corpo.
- (C) Institucionalizadas, não-institucionalizadas e tópicos emergentes.
- (D) Da corporeidade, da afetividade e cognitivas.
- (E) Educativas, de lazer e de rendimento.

22

Observe o relato de experiência pedagógica a seguir.

“O professor X autointitula sua prática como inclusiva. Em suas aulas, costuma separar pessoas com deficiência (PcD) para atividades exclusivas e diferentes das dos demais alunos. Ademais, os alunos PcD, independente de grau de interação e mobilidade, não participam de jogos coletivos, pois podem se machucar.”

Assinale a resposta correta à pergunta “A prática do professor X pode ser considerada em perspectiva inclusiva?”.

- (A) Não, pois segregar alunos não constitui prática inclusiva.
- (B) Sim, pois segregar alunos PcD permite que eles se desenvolvam melhor.
- (C) Não, pois todos os alunos PcD deveriam estar em aulas completamente separadas.
- (D) Sim, pois a integração é uma prática inclusiva contemporânea.
- (E) Não, pois a real inclusão se daria apenas em escolas especializadas para alunos PcD.

23

No contexto da Educação Física escolar, o Índice de Massa Corporal (IMC)

- (A) estabelece parâmetros para sua aprovação ou reprovação.
- (B) permite que os discentes entendam os limites e as possibilidades do IMC sobre sua própria saúde.
- (C) cria uma classificação corporal, de acordo com os resultados do IMC.
- (D) seja usado como critério de aprovação nas práticas esportivas.
- (E) define isoladamente se um indivíduo é saudável ou não.

24

Sobre as unidades temáticas da disciplina Educação Física para o Ensino Fundamental, propostas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), avalie os itens a seguir.

- 1 – Atividades rítmicas e expressivas
- 2 – Esportes
- 3 – Capoeira
- 4 – Danças
- 5 – Lutas
- 6 – Práticas corporais de aventura

Assinale a opção que indica os itens que constituem unidades temáticas presentes na BNCC.

- (A) 1, 2, 3 e 4, apenas.
- (B) 2, 4, 5 e 6, apenas.
- (C) 2, 3, 5 e 6, apenas.
- (D) 3, 4, 5 e 6, apenas.
- (E) 1, 2, 4 e 5, apenas.

25

Sobre a intensidade do esforço físico, avalie o fragmento a seguir.
“Em uma atividade física _____ você não consegue conversar enquanto se movimenta. Ao exigir um grande esforço físico, ela acelera a _____ e aumenta os batimentos cardíacos. Em uma escala de 0 a 10, a percepção de esforço está em _____.”

Assinale a opção que apresenta os termos que preenchem corretamente as lacunas do fragmento acima.

- (A) forçada; transpiração; 3 e 4.
- (B) leve; circulação; 4 e 5.
- (C) vigorosa; respiração; 7 e 8.
- (D) rápida; eliminação; 5 e 6.
- (E) branda; coordenação; 2 e 3.

26

Idjassú é uma luta tradicional no estado do Tocantins e constitui uma prática corporal que guarda similares com o/a

- (A) boxe.
- (B) karatê.
- (C) saltierre.
- (D) savate.
- (E) wrestling.

27

Assinale a opção que indica um critério para trabalhar as práticas corporais locais e regionais de Tocantins.

- (A) A preparação para práticas cooperativas.
- (B) A progressão de aptidão motora.
- (C) A progressão de conhecimento.
- (D) A adequação ao esporte institucionalizado.
- (E) A promoção da saúde com aptidão para performance.

28

O Documento Curricular do Estado do Tocantins, Ensino Médio, divide o esporte nas seguintes categorias:

- (A) Esportes de corpo e Esportes da mente.
- (B) Esportes de rendimento e Esportes para a educação.
- (C) Esportes coletivos com bola e Esportes sem bola.
- (D) Esportes coletivos com bola e Esportes com raquete.
- (E) Esportes de mão e Esportes de pé.

29

Um currículo de Educação Física “culturalizado” precisa levar em conta as práticas corporais regionais.

No contexto do Estado do Tocantins, um conteúdo importante, nesse sentido, seria

- (A) o parkour.
- (B) o sambo esportivo.
- (C) a congada.
- (D) a chimatarra.
- (E) o xote das duas damas.

30

A capoeira, na Educação Física escolar, permite resgatar e problematizar a dimensão conceitual desse conteúdo, com objetivo de

- (A) vivenciar os fundamentos da capoeira regional.
- (B) praticar os movimentos específicos da capoeira de Angola.
- (C) valorizar a estética ocidental ao analisar os corpos do continente africano.
- (D) entender a capoeira como prática de naturalização da escravização ocorrida no Brasil.
- (E) compreender a capoeira no contexto do processo de escravização ocorrido no Brasil.

31

Os conteúdos esportivos dominam o cotidiano da Educação Física escolar. Por isso, o conteúdo dança, por exemplo, permanece à margem do currículo da disciplina.

Nesse sentido, o trabalho com o conteúdo *dança* é importante, porque permite

- (A) diversificar o currículo.
- (B) ampliar o currículo esportivo.
- (C) enfatizar a performance motora.
- (D) realizar uma avaliação tecnicista.
- (E) estimular o treinamento para as danças de salão.

32

Segundo o Documento Curricular para o Estado de Tocantins – Ensino Médio, assinale a opção que apresenta exemplos de práticas corporais institucionalizadas.

- (A) Ginástica, alongamento e musculação.
- (B) Futebol, ginástica e hidroginástica.
- (C) Natação, alongamento e tênis de mesa.
- (D) Atletismo, dança e esportes coletivos com bola.
- (E) Voleibol, tênis de mesa e hidroginástica.

33

As abordagens críticas influenciaram o Documento Curricular para o Estado de Tocantins – Ensino Médio/Educação Física – quanto aos seus objetivos e procedimentos.

Assinale a opção que apresenta um exemplo dessa influência.

- (A) Aprimorar as condutas motoras quanto ao esporte de rendimento.
- (B) Analisar preconceitos, estereótipos e relações de poder presentes nas práticas corporais.
- (C) Desenvolver as aptidões físicas para a saúde e a manutenção corporal.
- (D) Evoluir das habilidades motoras rudimentares para as habilidades especializadas.
- (E) Transitar da dimensão afetiva para a dimensão cognitiva do movimento.

34

Leia o fragmento a seguir, extraído da Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

“Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática.”

O fragmento descreve uma habilidade que se refere à ginástica

- (A) geral.
- (B) de condicionamento físico.
- (C) de manutenção da saúde.
- (D) artística.
- (E) de preparação anátomo-fisiológica.

35

Na década de 1970, segundo o documento curricular do Estado do Tocantins – Ensino Médio, a Educação Física tinha como objetivo

- (A) a detecção de alunos com potencial crítico-reflexivo a partir da cultura corporal de movimento.
- (B) a busca de novos talentos para participar de competições internacionais.
- (C) o desenvolvimento crítico-emancipatório dos alunos, a partir do esporte e da educação.
- (D) a psicocinética, a partir dos referenciais do desenvolvimentismo emocional-motor.
- (E) a análise historiográfico-crítica das práticas esportivas.

36

Com base no Documento Curricular do Estado do Tocantins – Ensino Médio, assinale a opção que indica um dos objetivos da Educação Física escolar.

- (A) Desenvolver a motricidade biomecânica por meio das práticas de musculação e do treinamento dos esportes com bola.
- (B) Treinar os fundamentos de provas olímpicas relacionadas ao atletismo.
- (C) Vivenciar e compreender os efeitos da psicomotricidade no eixo anatômico-fisiológico corporal.
- (D) Experimentar e desenvolver as competências esportivas do aluno no sentido da detecção de talentos esportivos.
- (E) Experimentar e refletir sobre as diferentes práticas corporais de movimento.

37

Os jogos eletrônicos devem ser tematizados nas aulas de Educação Física porque

- (A) reproduzem a lógica do sedentarismo e do corpo parado.
- (B) reforçam a cultura da violência vivenciada nos jogos eletrônicos.
- (C) substituem os jogos populares na bagagem da cultura corporal dos discentes.
- (D) resgatam a cultura corporal presente nos estados da Região Centro-Oeste.
- (E) dialogam com a cultura lúdica que permeia a vida do aluno.

38

Segundo a Base Nacional Comum Curricular, assinale a opção que indica um critério de progressão do conhecimento para a unidade temática “Brincadeiras e Jogos”.

- (A) Competitividade.
- (B) Ocorrência social.
- (C) Diversidade e características.
- (D) Tipologia.
- (E) Estrutura de movimento.

39

A interdisciplinaridade é prática fundamental para que os alunos atribuam sentidos e significados ao currículo vivenciado. Nesse contexto, a Educação Física, no Ensino Médio, está alocada junto a outros componentes curriculares. Inclusive, o diálogo inter/multi/transdisciplinar é demanda fundamental para a Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

De acordo com a BNCC – Ensino Médio, os componentes alocados juntos à Educação Física são

- (A) Língua Portuguesa, Língua Inglesa e Artes.
- (B) Química, Física e Biologia.
- (C) Matemática, Física e Química.
- (D) Saúde, Movimento e Corpo.
- (E) Biologia, Ciências e Saúde.

40

Avalie se, segundo a Base Nacional Comum Curricular, em relação à unidade temática *Práticas Corporais de Aventura*, as seguintes afirmativas estão corretas.

- I. São exploradas expressões e formas de experimentação corporal centradas nas perícias e proezas provocadas por situações imprevisíveis durante a interação do praticante com o ambiente desafiador.
- II. As práticas de aventura na natureza se caracterizam por explorar as incertezas que o ambiente físico cria para o praticante na geração da vertigem e do risco controlado.
- III. As práticas de aventura urbanas exploram a “paisagem de cimento” para produzir condições tais como vertigem e risco controlado.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) I e II, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

41

O tópico emergente *estética* demanda

- (A) a legalização de recursos androgênicos para adolescentes.
- (B) a promoção do corpo com aparência estética considerada saudável.
- (C) a valorização dos suplementos nutricionais como demanda obrigatória para a promoção da saúde.
- (D) a valorização das várias possibilidades do corpo.
- (E) a promoção do corpo atlético como representante de saúde.

42

Leia o fragmento a seguir.

“No Brasil, oficialmente, a introdução da Educação Física na escola ocorreu em 1851, graças à reforma _____, embora a preocupação com a inclusão de exercícios físicos [...]”

Assinale a opção que preenche corretamente a lacuna do fragmento.

- (A) Cortino Adelante.
- (B) Rui Barbosa.
- (C) Couto Ferraz.
- (D) Rubambleu.
- (E) Justino Ferrara.

43

As décadas de 1980 e 1990 foram marcadas por diversas transformações no campo da Educação Física escolar. As concepções que norteavam a área até então foram severamente questionadas.

A principal abordagem que promoveu tal questionamento foi

- (A) crítico-superadora.
- (B) desenvolvimentista.
- (C) saúde renovada.
- (D) psicomotora.
- (E) neotecnicista.

44

Na abordagem saúde renovada, um objetivo da Educação Física na escola é a

- (A) superação das falsas consciências por meio de um viés frankfurtiano.
- (B) reflexão sobre as estruturas sociais na perspectiva do materialismo histórico-dialético.
- (C) promoção da saúde de forma inclusiva e contextualizada.
- (D) promoção da aprendizagem e do desenvolvimento motor na perspectiva desenvolvimentista.
- (E) aprendizagem psicomotora com enfoque em estilos de ensino indiretos.

45

No Documento Curricular do Estado do Tocantins – Educação Física/Ensino Médio, as *atividades alternativas* estão no grupo de

- (A) práticas corporais crítico-reflexivas.
- (B) práticas corporais não-institucionalizadas.
- (C) práticas corporais institucionalizadas.
- (D) práticas de aptidão motora.
- (E) tópicos emergentes.

46

O Documento Curricular do Estado do Tocantins para o Ensino Médio – componente curricular Educação Física – faz referência a dois documentos oficiais que balizam o ensino básico brasileiro. Assinale a opção que indica esses documentos.

- (A) Os referentes à Educação Infantil. / Os referentes ao currículo com enfoque no corpo e no movimento.
- (B) As Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação no campo da saúde. / A Lei de Incentivo ao Esporte.
- (C) A Lei Orgânica do Estado do Tocantins. / Os Parâmetros Curriculares para o Ensino em Saúde.
- (D) Os Parâmetros Curriculares Nacionais. / A Base Nacional Comum Curricular.
- (E) A Lei de Diretrizes e Bases. / A Lei de Incentivo ao Esporte.

47

“Deriva do nome de uma formiga que incomodava os trabalhadores durante a lida diária na roça quando, sem interromper o trabalho, eles sapateavam, passavam as mãos de forma impaciente pelo corpo e sacudiam as roupas tentando afugentar os incômodos insetos.”

(<https://www.to.gov.br/secom/noticias>)

O fragmento se refere à dança típica tocantinense conhecida como

- (A) Suça
- (B) Maculelê
- (C) Jongo
- (D) Jiquitaia
- (E) Carimbó

48

As opções a seguir apresentam *objetivos* de uma aula de Educação Física com jogos e brincadeiras de matriz africana, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Compreender o significado das brincadeiras de matriz africana para a cultura brasileira.
- (B) Vivenciar os aspectos lúdicos dos jogos e brincadeiras de matriz africana.
- (C) Valorizar ações antirracistas a partir do trabalho com jogos e brincadeiras de matriz africana.
- (D) Repetir os movimentos básicos da prática do Savate.
- (E) Preservar os valores da matriz africana na formação cultural brasileira.

49

Sobre as competências específicas para a Educação Física no Ensino Fundamental, segundo a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- () Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.
- () Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
- () Refletir, criticamente, sobre as relações entre a realização das práticas corporais e os processos de saúde/doença, inclusive no contexto das atividades laborais.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F – V – V.
- (B) V – V – F.
- (C) V – F – V.
- (D) V – V – V.
- (E) V – F – F.

50

Assinale a opção que apresenta temas a serem desenvolvidos no tópico “*Esporte e Sociedade*” do Documento Curricular para o Estado de Tocantins – Ensino Médio.

- (A) A obesidade em jovens, as doenças cardiovasculares e o atendimento em primeiros socorros.
- (B) Os padrões corporais, a valorização na sociedade pela mídia e o uso de anabolizantes e drogas em geral.
- (C) As doenças sexualmente transmissíveis, a discriminação e a gravidez precoce.
- (D) As diferenças biológicas, as identidades culturais e a discriminação.
- (E) A mulher no esporte, o poder e o monopólio da mídia, políticas de esporte e *marketing*.

51

Na perspectiva cultural, o corpo é compreendido

- (A) à luz das relações culturais, sociais e históricas que nele incidem.
- (B) a partir das suas dimensões fisiológicas e biomecânicas.
- (C) com base na subárea biodinâmica.
- (D) a partir da cultura esportiva voltada para o alto rendimento.
- (E) como máquina biológica perfeita.

52

Considere o exemplo a seguir.

“O professor utilizou métodos de ensino situacionais para o ensino esportivo. Nesse bimestre, abordou o levantamento de peso com seus alunos dos anos finais do Ensino Fundamental. Adaptou, portanto, elementos centrais do esporte para a realidade escolar e elaborou vivências para os discentes.”

De acordo com a Base Nacional Comum Curricular, o conteúdo abordado pelo professor é um esporte

- (A) de marca.
- (B) de precisão-força.
- (C) técnico-combinatório.
- (D) de rede/quadra dividida ou parede de rebote.
- (E) de campo e taco.

53

O documento curricular do Estado do Tocantins para o Ensino Médio aloca a Educação Física na área

- (A) do treinamento físico e do autocuidado.
- (B) do corpo, da saúde e do movimento.
- (C) da saúde e suas experimentações.
- (D) das linguagens e suas tecnologias.
- (E) das ciências da natureza e suas tecnologias.

54

As tecnologias digitais da informação e comunicação permeiam a prática pedagógica de todas as disciplinas – inclusive da Educação Física.

Um objetivo de aprendizagem a ser realizado, nesse sentido, é

- (A) refletir sobre os discursos sobre o corpo e a cultura *fitness* que prevalecem em perfis influentes presentes nas redes sociais.
- (B) identificar os principais movimentos presentes na Catira do norte.
- (C) vivenciar os fundamentos iniciais do basquetebol.
- (D) valorizar as brincadeiras e jogos de matriz indígena.
- (E) compreender a importância da percepção de esforço na manutenção de sua própria saúde.

55

As dimensões do conhecimento são noções frequentes nos documentos normativos da Educação Física escolar.

Segundo a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), as oito dimensões do conhecimento são:

- (A) ética; inclusão; saúde; trabalho e consumo; meio ambiente; orientação sexual; pluralidade cultural; ação colaborativa.
- (B) técnica; tática; física; performance; flexibilidade; aptidão para a saúde; lateralidade; coordenações globais.
- (C) experimentação; uso e apropriação; elaboração; movimentação; reflexão sobre a cultura corporal; construção atitudinal; capacidade reflexiva; ação comunitária.
- (D) conceituação; procedimento; reflexão; capacidade motora; capacidade afetiva; cognição; ludicidade; capacidade corporal.
- (E) experimentação; uso e apropriação; fruição; reflexão sobre a ação; construção de valores; análise; compreensão; protagonismo comunitário.

56

O resgate do patrimônio da cultura corporal brasileira é tarefa importante do professor de Educação Física. Por meio desse exercício docente, as próximas gerações terão acesso ao que foi produzido por nossa sociedade.

Sobre o huka-huka, estilo de combate criado pelo povo indígena Bakairi, analise as afirmativas a seguir.

- I. No huka-huka, os lutadores ficam frente a frente, ajoelham-se e giram de forma circular em sentido horário.
- II. O huka-huka é bastante praticado pelos povos do Xingu e representa uma das modalidades dos Jogos dos Povos Indígenas.
- III. No huka-huka, um homem chefe, que é considerado o dono da luta, vai até a parte central de uma arena e escolhe os adversários, chamando-os pelo nome.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

57

Numa perspectiva psicomotora, os jogos focalizam as dimensões

- (A) corporal, mecânica e afetiva.
- (B) procedimental, conceitual e corporal.
- (C) de fruição, experimental e ambiental.
- (D) biomecânica, fisiológica e anatômica.
- (E) motora, afetiva e cognitiva.

58

Na perspectiva desenvolvimentista, as *brincadeiras* são fundamentais para consolidação das habilidades motoras

- (A) afetivas.
- (B) cognitivas.
- (C) sensoriais.
- (D) meta-perceptivas.
- (E) fundamentais.

59

No Documento Curricular do Estado do Tocantins – Ensino Médio/Educação Física, a *musculação* é uma possibilidade de trabalho prevista

- (A) nos tópicos emergentes.
- (B) nas práticas corporais institucionalizadas.
- (C) nas práticas corporais não-institucionalizadas.
- (D) no item saúde.
- (E) no tópico corpo e movimento.

60

Assinale a opção que apresenta uma dança típica da cultura corporal tocaninense.

- (A) Forrobodó.
- (B) Frevo de chão.
- (C) Catira.
- (D) Catimbó.
- (E) Farroupilha.

Redação

O Brasil ainda sofre com diversos problemas sociais, que se fazem presentes nos mais variados setores, abrangendo uma grande parcela da população e aumentando nossos índices negativos em mortalidade, desnutrição, analfabetismo, crimes, exclusão e tantos outros. Por isso, torna-se muito importante conhecer esses problemas, entender suas causas e identificar formas de combatê-los.

Em um texto dissertativo-argumentativo de extensão entre 20 a 30 linhas, redigido em linguagem culta, expresse sua opinião sobre o seguinte tema:

Qual o mais grave problema social do Brasil? Apresente suas causas e formas de combatê-lo.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

Realização

